

**Календарный учебный график
к дополнительной общеразвивающей программе «Мастерицы»
на 2022 – 2023 учебный год**

Продолжительность учебного года				01.09.2022г. по 31.05.2023г.	
Год обучения	Кол-во учащихся	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в 1 полугодии	Кол-во часов во 2 полугодии	Кол-во часов в год
1	15чел.	2ч.	68 ч.	76ч.	144ч.
Продолжительность учебного процесса				36 недель	
Режим работы				2 раза в неделю по 2 часа	
Выходные				Суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации	
Проведение входного и текущего контроля, промежуточной аттестации (в соответствии с дополнительной общеразвивающей программой) «Мастерицы»					
Зимние каникулы				31.12.2022г.- 08.01.2023г.	
Летние каникулы				01.06.2023г. - 31.08.2023г.	

Расписание:

День недели	Время занятия	Перемена
Понедельник	14.00-14.40	5 мин.
	14.45-15.25	
Среда	14.00-14.40	
	14.45-15.25	

**Календарный учебный график
1-ый год обучения**

Дата проведения занятия	Тема	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
Тема 1. Вводное занятие (2часа, 1/1)					
1 неделя 05-10.09.2022г.	1. Знакомство с учебным кабинетом, с образовательной программой, планом работы на год. Техника безопасности. 2. Просмотр фотографий и работ учащихся (из архива).	1 1	1 -	- 1	Беседа (входной)
Тема 2. Цветоведение (4часа, 1/3)					
	3-4. Теории цвета. Цвет как средство композиции изделия. Гармония цветового круга. Семантика цвета.	2	2	-	Тестирование
2 неделя 12-17.09	5-6. Работа с цветовым кругом, определение	2	-	2	Практическая работа.

	гармоничных сочетаний цветов, контрастных сочетаний цветов, нейтральных цветов в цветовом круге.				
	7-8. Применение цветового круга в создании изделий.	2	-	2	Практическая работа.
Тема 3. Материаловедение (4часа, 1/3)					
3 неделя 19-24.09	9. Основы материаловедения. 10. Просмотр разнообразных тканей по цвету, фактуре, происхождению, применению. Определение основных свойств.	1	1	-	Беседа. Практическая работа.
		1	-	1	
	11. Работа с цветом (подбор по оттенкам ткани, ленты...). 12. Разработка изделия в соответствии с законами композиции (практическая работа).	1	-	1	Практическая работа.
		1	-	1	
Тема 4. Ручные швы и строчки (26часов, 4/22)					
4неделя 26-01.10	13. Ручные операции и сфера их применения. 14. Выполнение стежков: прямых, косых, петельных и петлеобразных	1	1	-	Беседа Практическая работа.
		1	-	1	
	15-16. Выполнение стежков: прямых, косых, петельных и петлеобразных	2	-	2	Практическая работа.
5 неделя 03-08.10	17-18. Выполнение стежков: прямых, косых, петельных и петлеобразных	2	-	2	Практическая работа.
	19-20. Основные швы в вышивки лентами (присборенная лента, наметка зигзагом, узелки, вытянутый стежок с прикрепками, петельки по кругу, перекрученный стежок, тамбурный, узелки).	2	2	-	Устный опрос.
6 неделя 10-15.10	21-22. Швы: вперед иголку, крест.	2	-	2	Практическая работа.
	23-24. Швы: с прикрепом, пестик, тамбурный, стебельчатый.	2	-	2	Практическая работа.
7 неделя	25-26. Швы: с прикрепом,	2	-	2	Практическая

17-22.10	пестик, тамбурный, стебельчатый.				работа.
	27-28. Стежки: вытянутый, обвитая наметка, стянутая по центру наметка.	2	-	2	Практическая работа.
8 неделя 24-29.10	29-30. Стежки: вытянутый, обвитая наметка, стянутая по центру наметка.	2	-	2	Практическая работа.
	31. Технология выполнения швов.	1	1	-	Тестирование.
	32. Французский узелок.	1	-	1	Наблюдение.
9 неделя 31-05.11	33-34. Пришивание пуговиц, крючков.	2	-	2	Практическая работа.
	35-36. Вышивка основных швов с применением вышивки узора.	2	-	2	Наблюдение.
10 неделя 07-12.11	37-38. Вышивка основных швов с применением вышивки узора.	2	-	2	Наблюдение.
Тема 5. Работа с журнала, интернет ресурсами по рукоделию (12часов, 1/11)					
	39. Знакомство с издательской литературой, посвящённой вопросам по рукоделию (журналы, интернет ресурсы).	1	1	-	Беседа.
	40. Навыки работы с журналами по рукоделию.	1	-	1	Наблюдение.
11 неделя 14-19.11	41-42. Просмотр моделей (журналы, интернет ресурсы)	2	-	2	Практическая Работа.
	43-44. Зарисовки выбранных моделей изделия в тетрадь.	2	-	2	Практическая работа.
12 неделя 21-26.11	45-46. Зарисовки выбранных моделей изделия в тетрадь.	2	-	2	Практическая работа.
	47-48. Разработка или уточнение конструкции моделей изделия.	2	-	2	Практическая работа.
13 неделя 28-03.12	49-50. Разработка или уточнение конструкции моделей изделия.	2	-	2	Практическая работа.
Тема 6. Вышивка лентами (34часа, 4/30)					
	51. История возникновения и развития вышивки (общие сведения). История развития вышивки лентами. Терминология, используемая в вышивке лентами.	1	1	-	Беседа.
	52. Просмотр фотографий,				

	рисунков, эскизов разных изделий из лент.	1	-	1	Наблюдение.
14 неделя 05-10.12	53. Сфера применения вышивки. Техника безопасности при вышивании.	1	1	-	Беседа.
	54. Зарисовка эскизов изделий.	1	-	1	Наблюдение.
	55-56. Зарисовка эскизов изделий.	2	-	2	Наблюдение.
15 неделя 12-17.12	57- 58. Обработка края ленты. Закрепление ленты на ткани.	2	-	2	Практическая работа.
	59-60. Способы перевода рисунка на ткань (приметывание, мелом, через копирку).	2	-	2	Практическая работа.
16 неделя 19-24.12	61. Типы лент (атласные, капроновые, бархатные, кружевные).	1	1	-	Викторина.
	62. Работа с лентами (сборка ленты с помощью иглы с ниткой).	1	-	1	Наблюдение.
	63-64. Промежуточная аттестация за 1 полугодие.	2	1	1	Устный опрос. Практические задания.
17 неделя 26-30.12	65-66. Работа с лентами (сборка ленты с помощью иглы с ниткой).	2	-	2	Практическая работа.
	67-68. Работа с лентами (сборка ленты с помощью иглы с ниткой).	2	-	2	Практическая работа.
1 полугодие – 68часа (теория – 13ч.; практика - 55ч)					
18 неделя 09.01- 14.01.2023г.	69-70. Вышивка лентой непосредственно по ткани.	2	-	2	Практическая работа.
	71-72. Вышивка лентой непосредственно по ткани.	2	-	2	Практическая работа.
19 неделя 16-21.01	73-74. Вышивка лентой непосредственно по ткани.	2	-	2	Практическая работа.
	75-76. Вышивка лентой непосредственно по ткани.	2	-	2	Практическая работа.
20 неделя 23-28.01	77-78. Изготовление различных бантов и роз из лент.	2	-	2	Практическая работа.
	79-80. Изготовление различных бантов и роз из лент.	2	-	2	Практическая работа

21 неделя 30-04.02	81-82. Изготовление различных бантов и роз из лент.	2	-	2	Практическая работа.
	83-84. Изготовление различных бантов и роз из лент.	2	-	2	Мини-выставка.
Тема 7. Изготовление поделок в разных техниках (54 часа, 6/48)					
22 неделя 06-11.02	85. Поделки в разных техниках в сфере рукоделия. 86. История бисеронизания.	1 1	1 1	- -	Устный опрос.
	87-88. Применение бисера в оформлении изделий.	2	-	2	Наблюдение.
23 неделя 13-18.02	89-90. Применение бисера в оформлении изделий.	2	-	2	Практическая работа.
	91-92. Применение бисера в оформлении изделий.	2	-	2	Практическая работа.
24 неделя 20-24.02	93-94. Применение бисера в оформлении изделий.	2	-	2	Практическая работа.
	95-96. Применение бисера в оформлении изделий.	2	-	2	Практическая работа.
25 неделя 27-04.03	97-98. Виды, сфера применения фенечек и бус.	2	2	-	Практическая работа.
	99-100. Технологическая последовательность изготовления фенечек и бус.	2	-	2	Практическая работа.
26 неделя 06-11.03	101-102. Технологическая последовательность изготовления фенечек и бус.	2	-	2	Практическая работа.
	103-104. Технологическая последовательность изготовления фенечек и бус.	2	-	2	Практическая работа.
27 неделя 13-18.03	105. Изготовление цветов из лент. 106. Применение цветов в обиходе, интерьере, украшении одежды.	1 1	- 1	1 -	Практическая работа. Беседа.
	107-108. Художественная отделка швейных изделий бисером.	2	-	2	Практическая работа.
28 неделя 20-25.03	109-110. Художественная отделка швейных изделий бисером.	2	-	2	Практическая работа.
	111-112. Художественная отделка швейных изделий пайетками.	2	-	2	Практическая работа.

29 неделя 27-01.04	113-114. Художественная отделка швейных изделий пайетками.	2	-	2	Практическая работа.
	115-116. Художественная отделка швейных изделий (изготовление цветов из лент)	2	-	2	Практическая работа.
30 неделя 03-08.04	117-118. Художественная отделка швейных изделий (изготовление цветов из лент)	2	-	2	Практическая работа.
	119-120. Художественная отделка швейных изделий (изготовление цветов из лент).	2	-	2	Практическая работа.
31 неделя 10-15.04	121-122. Художественная отделка швейных изделий (изготовление цветов из лент).	2	-	2	Практическая работа.
	123-124. Художественная отделка швейных изделий (изготовление цветов из лент) и их применение.	2	-	2	Практическая работа.
32 неделя 17-22.04	125-126. Художественная отделка швейных изделий (изготовление цветов из лент) и их применение.	2	-	2	Практическая работа.
	127-128. Художественная отделка швейных изделий (изготовление цветов из лент) и их применение.	2	-	2	Практическая работа.
33 неделя 24-29.03	129-130. Художественная отделка швейных изделий фурнитурой.	2	-	2	Практическая работа
	131-132. Художественная отделка швейных изделий в разных техниках.	2	-	2	Практическая работа.
34 неделя 03-06.05	133-134. Художественная отделка швейных изделий в разных техниках.	2	-	2	Практическая работа.
	135-136. Художественная отделка швейных изделий в разных техниках.	2	-	2	Практические задания (обобщение раздела)
35 неделя	137-138. Промежуточная	2	1	1	Зачет.

10-13.05	аттестация за 2 полугодие (переводная).				
Тема 8. Заключительное занятие (6часов, 1/5)					
	139-140. Творческая мастерская по разработке изделия по индивидуальному эскизу.	2	-	2	Практическая работа
36 неделя 15-20.05	141-142. Творческая мастерская по разработке изделия по индивидуальному эскизу.	2	-	2	Наблюдение
	143. Подведение итогов работы за год.	1	1	-	Беседа.
	144. Творческая мастерская (подготовка изделий для выставки).	1	-	1	Выставка.
2 полугодие – 76 часов (теория –7 ч.; практика - 69 ч.)					
Итого: 144 часа (теория – 20ч; практика – 124ч.)					

СОГЛАСОВАНО

«31» августа 2022 г.

И.Л. Ковалев

директор МОУДО «ТЦДТ»

**Календарный учебный график
к дополнительной общеразвивающей программе «Мастерицы»
на 2022– 2023 учебный год**

Продолжительность учебного года				01.09.2022г. по 31.05.2023г.	
Год обучения	Кол-во учащихся	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в 1 полугодии и	Кол-во часов во 2 полугодии	Кол-во часов в год
3	11чел.	6ч.	105ч.	111ч.	216ч.
Продолжительность учебного процесса				36 недель	
Режим работы				2 раз в неделю по 3 часа	
Выходные				Суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации	
Проведение входного и текущего контроля, промежуточной аттестации (в соответствии с дополнительной общеразвивающей программой) «Мастерицы»					

Зимние каникулы	31.12.2022г.- 09.01.2023г.
Летние каникулы	01.06.2023г. - 31.08.2023г.

Расписание:

День недели	Время занятия	Перемена
Вторник	15.30-16.10 16.15-16.55 17.00-17.40 (3г.об. гр.№3) ТЦДТ каб. №34	5 мин.
Четверг	15.30-16.10 16.15-16.55 17.00-17.40 (3г.об. гр.№3) ТЦДТ каб. №34	5мин.

«Мастерицы» 3 год обучения

Дата проведения занятия	Тема	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
Тема № 1. Вводное занятие (3 часа, 1/2)					
1 неделя 01-03.09.22г.	1. План работы на учебный год. Цели и задачи. Техника безопасности.	1	1	-	Беседа.
	2-3. Просмотр работ и фотографий.	2	-	2	Наблюдение.
Тема № 2. Работа с журналами по рукоделию и интернет ресурсами (12 часов, 0/12)					
2 неделя 05-10.09	4-5-6. Приобретение навыков работы с интернет ресурсами.	3	-	3	Наблюдение.
	7-8-9. Работа журналами по рукоделию (Валентина), «Украшаем дом», «Вышивка для души», «Радость творчества», «Девчонки и мальчишки»).	3	-	3	Наблюдение.
3 неделя 12-17.09	10-11-12. Зарисовки выбранных моделей в тетрадь.	3	-	3	Наблюдение.
	13-14-15. Разработка и уточнение конструкции модели).	3	-	3	Наблюдение.
Тема № 3. История костюма (6 часов, 1/15)					
4 неделя 19-24.09	16. Приемы и средства, используемые для создания	1	1	-	Беседа.

	целостности композиции костюма. 17-18. Разработка костюма с учетом законов композиции.	2	-	2	Наблюдение.
	19-20-21. Эскиз, зарисовка костюма.	3	-	3	Практическая работа.
Тема № 4. Основы швейного мастерства(6 часов, 1/15)					
5 неделя 26.09-01.10	22. Универсальные (электрические) швейные машинки, оверлок. Устранение простейших неполадок швейных машинок. 23-24. Работа на швейной машинке (отработка швейных швов и строчек в изделии). Регулирование швейной машинки (устранение неполадок).	1 2	1 -	- 2	Тестирование. Практическая работа.
.	25-26-27. Выполнение швов: машинных, стачной, выворотный, запошивочный, подрубочный, настрочной, расстрочной.	3	-	3	Практическая работа.
Тема № 5. Технология выполнения вышивальных швов, строчек. Изготовление аксессуаров. (33 часа, 3/30)					
6 неделя 03-08.10	28-29-30. Правила подготовки ткани к раскрою. Правила кроя. Правила по технологии вышивальных швов, строчек для применения в изделиях и аксессуарах.	3	3	-	Устный опрос.
	31-32-33. Выбор изделия (из журналов по рукоделию, интернет ресурсов, по индивидуальным эскизам) для изготовления аксессуаров.	3	-	3	Наблюдение.
7 неделя 10-15.10	34-35-36. Раскрой выбранного изделия. Применение вышивальных швов и строчек в изделии.	3	-	3	Практическая работа.
	37-38-39. Применение вышивальных швов и строчек в изделии.	3	-	3	Практическая работа.
8 неделя 17-22.10	40-41-42. Применение вышивальных швов и строчек в изделии.	3	-	3	Наблюдение.
	43-44-45. Сметывание деталей кроя.	3	-	3	Наблюдение.
9 неделя	46-47-48. Технология	3	-	3	Наблюдение

24-29.10	обработки деталей и узлов швейных изделий. Поузловая обработка выбранной модели.				ние.
	49-50-51. Технология обработки деталей и узлов швейных изделий. Поузловая обработка выбранной модели.	3	-	3	Практическая работа.
10 неделя 31.10-05.11	52-53-54. Технология обработки деталей и узлов швейных изделий. Поузловая обработка выбранной модели.	3	-	3	Практическая работа.
.	55-56-57. Художественная отделка изделия.	3	-	3	Практическая работа.
11 неделя 07-12.11	58-59-60. Оценка качества изделия. ВТО (влажно-тепловая обработка) изделия.	3	-	3	Мини-выставка.
Тема № 6. Вышивка лентами (39 часов, 3/36)					
.	61-62. Типы лент, работа с ними. Технология выполнения швов.	2	2	-	Письменный опрос.
	63. Подбор лент по цветам.	1	-	1	Наблюдение.
12 неделя 14-19.11	64-65-66. Технологическая последовательность выполнения вышивальных строчек и элементов ленточных узоров.	3	-	3	Практическая работа.
	67-68-69. Отработка на ткани швов – вперед иголку, тамбурный.	3	-	3	Практическая работа.
13 неделя 21-26.11	70-71-72. Отработка на ткани швов – стебельчатый, узелки.	3	-	3	Практическая работа
	73-74-75. Отработка на ткани швов полу петля с при крепом, петельный.	3	-	3	Практическая работа.
14 неделя 28.11-03.12	76-77-78. Вышивка лентами – веточки.	3	-	3	Практическая работа.
	79-80-81. Вышивка лентами – веточки.	3	-	3	Практическая работа.
15 неделя 05-10.12	82-83-84. Вышивка лентами – полевые цветы.	3	-	3	Практическая работа.
	85-86-87. Вышивка лентами – полевые цветы.	3	-	3	Практическая работа.
16 неделя 12-17.12	88-89-90. Вышивка лентами – полевые цветы.	3	-	3	Практическая работа.
	91-92-93. Вышивка лентами изделий по индивидуальным эскизам.	3	-	3	Наблюдение.
17 неделя 19-24.12	94-95-96. Вышивка лентами изделий по индивидуальным эскизам.	3	-	3	Выставка работ.

	97-98-99. Промежуточная аттестация за 1 полугодие.	3	1	2	Зачет.
Тема № 7. Ленточные миниатюры в интерьере. (39 часов, 3/36)					
18 неделя 26-30.12	100-101-102. Правила изготовления из лент украшений интерьера дома, дачи.	3	3	-	Устный опрос.
.	103-104-105. Разработка эскиза для выполнения миниатюр, композиций.	3	-	3	Наблюдение.
Всего за 1 полугодие-		105ч	(12/96)		
19 неделя 09-14.01	106-107-108. Технологическая последовательность выполнения работ – роза-паутинка.	3	-	3	Наблюдение.
	109-110-111. Технологическая последовательность выполнения работ – ландыши.	3	-	3	Практическая работа.
20 неделя 16-21.01	112-113-114. Технологическая последовательность выполнения работ – ромашка.	3	-	3	Наблюдение.
	115-116-117. Технологическая последовательность выполнения работ – сирень.	3	-	3	Наблюдение.
21 неделя 23-28.01	118-119-120. Технологическая последовательность выполнения работ – цветочные композиции.	3	-	3	Наблюдение.
	121-122-123. Технологическая последовательность выполнения работ - цветочные композиции.	3	-	3	Практическая работа.
22 неделя 30-04.02	124-125-126. Технологическая последовательность выполнения работ - цветочные композиции.	3	-	3	Наблюдение.
.	127-128-129. Технологическая последовательность выполнения работ - цветочные композиции.	3	-	3	Наблюдение.
23 неделя 06-11.02	130-131-132. Поузловая обработка изделий.	3	-	3	Практическая работа.
	133-134-135. Поузловая обработка изделий.	3	-	3	Практическая работа.
24 неделя 13-18.02	136-137-138. Окончательная ВТО изделия. Оформление изделия.	3	-	3	Выставка изделий.
Тема № 8. Создание творческих работ (75 часов, 6/69)					
	139-140-141. Общие технологические сведения об	3	3	-	Беседа.

	изготовлении сувениров (из фетра, из различных видов тканей, меха).				
25 неделя 20-25.02	142-143-144. Выполнение эскизов с использованием схем - образцов.	3	-	3	Практическая работа.
	145-146-147. Подготовка ткани. Раскрой изделия.	3	-	3	Практическая работа.
26 неделя 27.-04.03	148-149-150. Сметывание деталей.	3	-	3	Наблюдение.
	151-152-153. Изготовление сувениров по выбору учащихся	3	-	3	Практическая работа.
27 неделя 06-11.03	154-155-156. Изготовление сувениров	3	-	3	Практическая работа.
	157-158-159. Изготовление сувениров	3	-	3	Наблюдение.
28 неделя 13-18.03	160-161-162. Изготовление сувениров	3	-	3	Наблюдение.
	163-164-165. Изготовление сувениров	3	-	3	Наблюдение.
29 неделя 20-25.03	166-167-168. Изготовление сувениров	3	-	3	Наблюдение.
	169-170. Приемы художественной обработки изделия: вышивка, аппликация. 171. Вышивка бисером, паетками.	2 1	2 -	- 1	Беседа. Практическая работа.
30 неделя 27.03-01.04	172-173-174. Вышивка - бисером, паетками,	3	-	3	Практическая работа.
	175-176-177. Вышивка бисером, паетками	3	-	3	Практическая работа.
31 неделя 03-08.04	178-179-180. Обработка изделия кружевами, тесьмой, аппликация	3	-	3	Практическая работа.
	181-182-183. Обработка изделия - кружевами, тесьмой, аппликация.	3	-	3	Наблюдение.
32 неделя 10-15.04	184-185-186. Вышивка лентами изделий	3	-	3	Наблюдение.
	187-188-189. Вышивка лентами изделий	3	-	3	Наблюдение.
33 неделя 17-22.04	190-191-192. Вышивка лентами изделий	3	-	3	Наблюдение.
	193-194-195. Вышивка лентами изделий	3	-	3	Наблюдение.
34 неделя 24-29.04	196-197-198. Цветочные миниатюры	3	-	3	Практическая работа.
	199-200-201. Цветочные	3	-	3	Практическая

	миниатюры				я работа.
35 неделя 03-06.05	202-203-204. Цветочные миниатюры	3	-	3	Наблюдение.
	205-206-207. Оформление композиции вышивки.	3	-	3	Практическая работа.
36 неделя 10-13.05	208-209-210. <i>Промежуточная аттестация за 2 полугодие (переводная).</i>	3	1	2	Устный опрос. Практические задания.
	211-212-213. Оформление композиции вышивки. Уход за вышитыми изделиями. ВТО	3	-	3	Выставка.
Тема № 9. Заключительное занятие (3ч, 1/2)					
15-20.05	214. Подведение итогов работы за год.	1	1	-	Беседа.
	215-216. Выставка творческих работ.	2	-	2	Выставка работ.
Всего за 2 полугодие- 111ч. (теория-7ч.; практика-101ч.)					
Всего за год- 216ч. (теория -19ч.; практика-197ч.)					

СОГЛАСОВАНО

«31» августа 2022 г.

И.Л. Ковалев

директор МОУДО «ТЦДТ»

Календарный учебный график
к дополнительной общеразвивающей программе «Мастерицы»
на 2022– 2023 учебный год

Продолжительность учебного года				01.09.2022г. по 31.05.2023г.	
Год обучения	Кол-во учащихся	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в 1 полугодии и	Кол-во часов во 2 полугодии	Кол-во часов в год
4	10 чел.	9ч.	159ч.	165ч.	324ч.
Продолжительность учебного процесса				36 недель	
Режим работы				3 раза в неделю по 3 часа	
Выходные				Суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации	
Проведение входного и текущего контроля, промежуточной аттестации (в соответствии с					

дополнительной общеразвивающей программой). «Мастерицы»	
Зимние каникулы	31.12.2022г.- 09.01.2023г.
Летние каникулы	01.06.2023г. - 31.08.2023г.

Расписание:

День недели	Время занятия	Перемена
Понедельник	!5.30-16.10 16.15-16.55 17.00-17.40	5мин.
Среда	!5.30-16.10 16.15-16.55 17.00-17.40	Санитарная обработка 10
Пятница	15.00-15.40 15.45-16.25 16.30-17.10	

«Мастерицы» 4 год обучения

Дата проведения занятия	Тема	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
Тема № 1. Вводное занятие (3 часа, 1/2)					
1 неделя 01-03.09.22г.	1. План работы на учебный год. Цели и задачи. ТБ.	1	1	-	Наблюдение.
	2-3. Просмотр работ и фотографий (архив мастерской).	2	-	2	
Тема № 2. Основы швейного производства (12 часов, 1/11)					
	4. Классификация тканей. Ткани, фактура, цвет в композиции костюма.	1	1	-	Беседа.
	5-6. Просмотр и применение разнообразных тканей по цвету, фактуре, происхождению, применению.	2	-	2	Наблюдение.
2 неделя 05-10.09	7-8-9. Определение основных свойств ткани в изделиях – долевая, уточная нить, синтетика, шелкаовые ткани.	3	-	3	Письменный опрос.
	10-11-12. Разработка изделия в соответствии с законами композиции.	3	-	3	Письменный опрос.
	13-14-15. Разработка изделия в соответствии с законами композиции.	3	-	3	Наблюдение.
Тема № 3. Композиция костюма (12 часов, 2/10)					
3 неделя 12-17.09	16-17. Основные понятия, направления моды, стиль, дизайн, костюм. Знаменитые кутюрье мира. Развитие	2	2	-	Тестирование.

	современной моды. 18. Просмотр фотографий, рисунков, эскизов одежды, разных стилей (журналы, интернет ресурсы).	1	-	1	Наблюдение.
	19-20-21. Зарисовка моделей по индивидуальным эскизам.	3	-	3	Наблюдение
	22-23-24. Зарисовка моделей по индивидуальным эскизам.	3	-	3	Наблюдение
4 неделя 19-24.09	25-26-27. Зарисовка моделей по индивидуальным эскизам.	3	-	3	Выставка работ
Тема № 4. Конструирование и моделирование (18ч, 6/12)					
	28-29. Правила снятия основных мерок с женских фигур.	2	2	-	Устный опрос
	30. Основные приемы моделирования.	1	1	-	
	31-32-33. Последовательность построения чертежа изделия.	3	3	-	Устный опрос
5 неделя 26.09.-01.10	34. Снятие мерок.	1	-	1	Наблюдение
	35-36. Построение чертежа изделия (на основе выкроек из журналов мод).	2	-	2	
	37-38-39. Построение чертежа изделия (интернет ресурсов).	3	-	3	Наблюдение
	40-41-42. Моделирование выбранных изделий.	3	-	3	Наблюдение
6 неделя 03-08.10	43-44-45. Моделирование выбранных изделий.	3	-	3	Наблюдение
Тема № 5. Технология изготовления изделий с элементами декора в разных техниках (90 часов, 6/84)					
	46-47-48. Правила выполнения изделий в разных техниках.	3	3	-	Беседа
	49-50-51. Составление рисунка для вышивки изделия по эскизам учащихся.	3	-	3	Наблюдение
7 неделя 10-15.10	52-53-54. Составление рисунка для вышивки изделия по эскизам учащихся.	3	-	3	Наблюдение
	55-56-57. Составление рисунка для вышивки изделия по эскизам учащихся.	3	-	3	
	58-59-60. Составление рисунка для вышивки изделия - сумочки.	3	-	3	Наблюдение
8 неделя 17-22.10	61-62-63. Составление рисунка для вышивки изделия - сумочки.	3	-	3	Наблюдение
	64-65-66. Составление рисунка для вышивки изделия - сумочки.	3	-	3	
	67-68-69. Составление рисунка	3	-	3	Наблюдение

	для вышивки изделия - косметички.				
9 неделя 24-29.10	70-71-72. Составление рисунка для вышивки изделия - косметички.	3	-	3	Наблюдение
	73-74-75. Составление рисунка для вышивки изделия - косметички.	3	-	3	Наблюдение
	76-77-78. Составление рисунка для вышивки изделия - подушки.	3	-	3	Наблюдение
10 неделя 31-05.11	79-80-81. Составление рисунка для вышивки изделия - подушки.	3	-	3	Наблюдение
	82-83-84. Составление рисунка для вышивки изделия - подушки.	3	-	3	Наблюдение
	85-86-87. Составление рисунка для вышивки изделия – картины, панно.	3	-	3	Наблюдение
11 неделя 07-12.11	88-89-90. Составление рисунка для вышивки изделия – картины, панно.	3	-	3	Наблюдение
	91-92-93. Составление рисунка для вышивки изделия – картины, панно.	3	-	3	Наблюдение
	94-95-96. Пошаговая инструкция выполнения изделий.	3	3	-	Устный опрос
12 неделя 14-19.11	97-98-99. Пошаговая технология изготовления изделия – раскрой, нанесение рисунка, подбор лент, мулине...)	3	-	3	Практическая работа
	100-101-102. Изготовление шкатулок с использованием объёмной вышивки	3	-	3	Практическая работа
	103-104-105. Изготовление шкатулок с использованием объёмной вышивки	3	-	3	Практическая работа
13 неделя 21-26.11	106-107-108. Изготовление шкатулок с использованием объёмной вышивки	3	-	3	Практическая работа
	109-110-111. Изготовление шкатулок с использованием объёмной вышивки	3	-	3	Практическая работа
	112-113-114. Изготовление панно, картин (по выбору учащихся).	3	-	3	Практическая работа
14 неделя 28.11-03.12	115-116-117. Изготовление панно, картин (по выбору учащихся).	3	-	3	Практическая работа
	118-119-120. Изготовление	3	-	3	Практическая

	панно, картин (по выбору учащихся).				работа
	121-122-123. Изготовление панно, картин (по выбору учащихся).	3	-	3	Практическая работа
15 неделя 05-10.12	124-125-126. Изготовление панно, картин (по выбору учащихся).	3	-	3	Практическая работа
	127-128-129. Изготовление изысканных мелочей для дома.	3	-	3	Практическая работа
	130-131-132. Изготовление изысканных мелочей для дома.	3	-	3	Практическая работа
16 неделя 12-17.12	133-134-135. Изготовление изысканных мелочей для дома.	3	-	3	Выставка работ
Тема № 6. Изготовление аксессуаров (84ч, 2/82)					
	136. Разные виды рукоделия и применения их на практике. Украшение интерьера различными аксессуарами.	1	1	-	Тестирование
	137-138. Создание творческих работ по замыслу учащихся.	2	-	2	Наблюдение
	139-140-141. Создание творческих работ по замыслу учащихся.	3	-	3	Наблюдение
17 неделя 19-24.12	142-143-144. Создание творческих работ по замыслу учащихся.	3	-	3	Наблюдение
	145-146-147. Изготовление, сумок, рюкзаков.	3	-	3	Практическая работа
	148-149-150. Изготовление, сумок, рюкзаков.	3	-	3	Практическая работа
18 неделя 26-30.12	151-152-153. Промежуточная аттестация за 1 полугодие.	3	1	2	Тестирование. Практическая работа.
	154-155-156. Изготовление, сумок, рюкзаков.	3	-	3	Практическая работа
	157-158-159. Изготовление, сумок, рюкзаков.	3	-	3	Практическая работа
За 1 полугодие – 159ч.(18/141)					
19 неделя 09-14.01.23г.	160-161-162. Изготовление, сумок, рюкзаков.	3	-	3	Практическая работа
.	163-164-165. Изготовление, косметичек.	3	-	3	Практическая работа
	166-167-168. Изготовление, косметичек	3	-	3	Практическая работа
20 неделя 16-21.01	169-170-171. Изготовление, косметичек.	3	-	3	Практическая работа
	172-173-174. Изготовление картин, панно.	3	-	3	Практическая работа
	175-176-177. Изготовление картин, панно.	3	-	3	Практическая работа

21 неделя 23-28.01	178-179-180. Изготовление картин, панно.	3	-	3	Практическая работа
	181-182-183. Изготовление картин, панно.	3	-	3	Практическая работа
	184-185-186. Изготовление картин, панно.	3	-	3	Практическая работа
22 неделя 30-04.02	187-188-189. Изготовление картин, панно.	3	-	3	Практическая работа
.	190-191-192. Изготовление цветов в разных техниках.	3	-	3	Практическая работа
	193-194-195. Изготовление цветов в разных техниках.	3	-	3	Практическая работа
23 неделя 06-11.02	196-197-198. Изготовление цветов в разных техниках.	3	-	3	Практическая работа
.	199-200-201. Изготовление цветов в разных техниках.	3	-	3	Практическая работа
	202-203-204. Изготовление сувениров.	3	-	3	Практическая работа
24 неделя 13-18.02	205-206-207. Изготовление сувениров.	3	-	3	Практическая работа
.	208-209-210. Изготовление сувениров.	3	-	3	Практическая работа
	211-212-213. Изготовление сувениров.	3	-	3	Практическая работа
25 неделя 20-25.02	214-215-216. Изготовление сувениров.	3	-	3	Практическая работа
	217-218-219. Изготовление сувениров.	3	-	3	Выставка работ
Тема № 7. Создание творческих работ по вышивке лентами (96ч, 2/94)					
	220. Обозначения и рисунки стежков строчек, швов, узлов, применяемых в вышивке лентами.	1	1	-	Тестирование.
	221-222. Зарисовка узоров вышивки.	2	-	2	Наблюдение
26 неделя 27-04.03	223-224-225. Зарисовка узоров вышивки.	3	-	3	Наблюдение
	226-227-228. Технология изготовления вышивки – крокусы.	3	-	3	Практическая работа
	229-230-231. Технология изготовления вышивки - крокусы.	3	-	3	Практическая работа
27 неделя 06-11.03	232-233-234. Технология изготовления вышивки – крокусы.	3	-	3	Практическая работа
	235-236-237. Технология изготовления вышивки – ирисы.	3	-	3	Практическая работа
	238-239-240. Технология изготовления вышивки – ирисы.	3	-	3	Практическая работа

28 неделя 13-18.03	241-242-243. Технология изготовления вышивки – ирисы.	3	-	3	Практическая работа
	244-245-246. Технология изготовления вышивки – тюльпаны.	3	-	3	Практическая работа
	247-248-249. Технология изготовления вышивки – тюльпаны.	3	-	3	Практическая работа
29 неделя 20-25.03	250-251-252. Технология изготовления вышивки – тюльпаны.	3	-	3	Практическая работа
	253-254-255. Технология изготовления вышивки – розы в вазе.	3	-	3	Практическая работа
	256-257-258. Технология изготовления вышивки– розы в вазе.	3	-	3	Практическая работа
30 неделя 27-01.04	259-260-261. Технология изготовления вышивки – розы в вазе.	3	-	3	Практическая работа
	262-263-264. Технология изготовления вышивки – розы в вазе.	3	-	3	Практическая работа
	265-266-267. Технология изготовления вышивки – розы в вазе.	3	-	3	Практическая работа
31 неделя 03-08.04	268-269-270. Технология изготовления вышивки - цветочные композиции из разных видов цветов.	3	-	3	Практическая работа
	271-272-273. Технология изготовления вышивки - цветочные композиции из разных видов цветов.	3	-	3	Практическая работа
	274-275-276. Технология изготовления вышивки - цветочные композиции из разных видов цветов.	3	-	3	Практическая работа
32 неделя 10-15.04	277-278-279. Технология изготовления вышивки - цветочные композиции из разных видов цветов.	3		3	Практическая работа
	280-281-292. Технология изготовления вышивки - цветочные композиции из разных видов цветов.	3	-	3	Практическая работа
	283-284-285. Технология изготовления	3	-	3	Практическая работа

	вышивки - цветочные композиции из разных видов цветов.				
33 неделя 17-22.04	286-287-288. Технология изготовления вышивки - цветочные композиции из разных видов цветов.	3	-	3	Практическая работа
	289-290-291. Технология изготовления вышивки - цветочные композиции из разных видов цветов.	3	-	3	Практическая работа
	292-293-294. Технология изготовления вышивки - цветочные композиции из разных видов цветов.	3	-	3	Практическая работа
34 неделя 24-29.04	295-296-297. Технология изготовления вышивки - цветочные композиции из разных видов цветов.	3	-	3	Практическая работа
	298-299-300. Технология изготовления вышивки - цветочные композиции из разных видов цветов.	3	-	3	Практическая работа
	301-302-303. Технология изготовления вышивки - цветочные композиции из разных видов цветов.	3	-	3	Практическая работа
35 неделя 03-06.05	304-305-306. Обработка вышитого изделия (стирка, утюжка).	3	-	3	Практическая работа
	307-308-309. Обработка вышитого изделия (стирка, утюжка).	3	-	3	Практическая работа
	310-311-312. Окончательное оформление вышитого изделия.	3	-	3	Выставка работ
36 неделя 10-13.05	313-314-315. Итоговая аттестация.	3	1	2	Зачет.
Тема № 8. Заключительное занятие (9ч, 3/6)					
.	316-317. Подведения итогов работы за год декоративно-прикладного творчества.	2	2	-	Беседа.
	318. Защита творческих работ (проектов) по декоративно-прикладному творчеству.	1	-	1	Защита творческих работ (проектов)
	319-320-321. Защита творческих работ (проектов) по декоративно-	3	-	3	Защита творческих

	прикладному творчеству.				работ (проектов).
15-20.05	322. Знатоки декоративно-прикладного творчества. 323-324. Защита творческих работ (проектов) по декоративно-прикладному творчеству.	1	1	-	Викторина.
		2	-	2	Защита творческих работ (проектов)
За 2 полугодие – 165ч.(теория-5ч.; практика-160ч.)					
Всего за год: 324ч., (теория-23ч.;практика-301ч.)					