



**Календарный учебный график
к дополнительной общеразвивающей программе «Развитие творческих способностей детей
средствами вокального искусства» - Хореография
на 2023 – 2024 учебный год**

Продолжительность учебного года				01.09.2023 по 31.05.2024		
	Год обучения	Кол-во учащихся	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в 1 полугодии	Кол-во часов во 2 полугодии	Кол-во часов в год
Группа № 6	8	10 чел.	3ч.	54ч.	108ч.	108ч.
Продолжительность учебного процесса				36 недель		
Режим работы				1 раза в неделю по 3 часа		
Выходные				Суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации		
Проведение входного и текущего контроля, промежуточной аттестации <i>(в соответствии с дополнительной общеразвивающей программой)</i> .						
Зимние каникулы				31.12.2023 - 09.01.2024		
Летние каникулы				01.06.2024 - 31.08.2024		

Расписание:

День недели	Время занятия	Перемена
Четверг	16:50 – 19:05	5 минут

Дата проведения занятия	Темы, разделы	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
Сентябрь (12 часов)					
04.09.-08.09.2023	1. Вводное занятие. (Правила техники безопасности) 2-3. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений.	3ч.	1ч. 1ч.	- 1ч.	Беседа. Наблюдение
11.09.-15.09.2023	4-6. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца.	3ч	1ч.	2ч.	Наблюдение
18.09-22.09.2023	7-9. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца.	3ч.	1ч.	2ч.	Наблюдение
25.09-29.09.2023	10-12. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца.	3ч.	1ч -	2ч.	Наблюдение
Октябрь (12 часов)					
02.10-06.10.2023	13. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 14-15. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового	3ч.	- -	1ч. 2ч.	Наблюдение (Текущий контроль)

	танца				
09.10.-13.10.2023	16. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца. 17-18. Активизация и развитие творческих способностей	3ч.	-	1ч.	Наблюдение Беседа
16.10-20.10.2023	19. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 20-23. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение
23.10.–27.10.2023	22-23. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца. 24 . Активизация и развитие творческих способностей	3ч.	-	2ч. 1ч.	Наблюдение
Ноябрь (15 часов)					
30.10 – 03.11.2023	25. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 26-27. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца	3ч.	-	1ч. 1ч.	Наблюдение
07.11. – 10.11.2023	28-29. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца 30. Активизация и развитие творческих способностей	3ч.	-	2ч. 1ч.	Наблюдение
13.11 – 17.11.2023	31. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 32-33. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение
20.11. – 24.11.2023	34. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца 35-36. Активизация и развитие творческих способностей	3ч.	-	1ч. 2ч.	Концерт/конкурс
27.11. – 01.12.2023	37. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 39-39. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца	3ч.	-	1ч. 2ч.	Индивидуальная проверка
Декабрь (15 часов)					
04.12. –07.12.2023	40. Активизация и развитие творческих способностей 41-42. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение Индивидуальная проверка
11.12. – 15.12.2023	43. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца 44-45. Освоение основных движений элементов танца:	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение

	элементы современного танца				
18.12. –22.12.2023	46-47. Активизация и развитие творческих способностей 48. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца	3ч.	-	2ч.	Наблюдение
25.12. – 29.12.2023	49-50. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца 51. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца	3ч.	1ч.	1ч. . 1ч.	Игра-викторина Наблюдение
	Всего за первое полугодие	51ч.	9ч.	42ч.	
Январь (9 часов)					
09.01 -12.01.2024	52. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 53-54. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца	3ч	1ч.	2ч. 1ч.	Наблюдение Беседа
15.01. – 19.01.2024	55 . Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца. 56 -57. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца	3ч.	1ч.	1ч. 1ч.	Беседа Индивидуальная проверка
22.01. – 26.01. 2024	58. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 59-60. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца	3ч.	-	1 ч. 2ч.	Наблюдение
29.02. – 02.02.2024	61. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца 62-63. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца	3ч.	-	1ч. 1ч.	Выступление на концерте.
Февраль (12часов)					
05.02. – 09.02.2024	64. Активизация и развитие творческих способностей 65-66. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение
12.02. – 16.02.2024	67-68. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца. 69. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца	3ч.	1ч.	1ч. 1ч.	Наблюдение Беседа
19.02. – 22.02.2024	70-71. Активизация и развитие творческих способностей 72. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца	3ч.	1ч	1ч. 1ч.	Наблюдение

26.02-01.03.2024	73. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца. 74-75. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца	3ч.	-	1ч.	Наблюдение
			1ч.	1ч.	
Март (15 часов)					
04.03. – 07.03.2024	76. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца 77-78. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца	3ч.	-	1ч.	Наблюдение Индивидуальная проверка
			-	2ч.	
11.03. – 15.03.2024	79-80. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца 81. Активизация и развитие творческих способностей	3ч.	1ч.	1ч.	Наблюдение
			-	1ч.	
18.03. – 22.03.2024	82-83. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца 84. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца	3ч.	1ч.	1ч.	Игра-викторина Наблюдение
			-	1ч.	
25.03. – 29.03.2024	85. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца 86-87. Активизация и развитие творческих способностей <i>(Передача образа, исполняемого музыкального произведения. Артистичность)</i>	3ч.	-	1ч.	Конкурс-фестиваль <i>(Промежуточная аттестация)</i>
			-	2ч.	
Апрель (12 часов)					
01.04.- 05.04.2024	88-89. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца. 90. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца.	3ч.		2ч.	Наблюдение
			1ч.		
08.04. – 12.04.2024	91. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца 92-93. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца	3ч.	-	1ч.	Индивидуальная проверка
			-	2ч.	
15.04. – 19.04.2024	94-95. Активизация и развитие творческих способностей 96. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца.	3ч.	-	2ч.	Выступление на концерте
			-	1ч.	
22.04.- 26.04.2024	97-98. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца 99. Активизация и развитие творческих способностей	3ч.	-	2ч.	Наблюдение
			-	1ч.	
Май (6 часов)					
02.05. – 03.05.	100. Освоение основных	3ч.	-	1ч.	Наблюдение

2024	движений элементов танца: элементы народно-сценического танца. 101-102. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца		-	2ч.	
06.05. – 06.08.2024	103 -105. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца.	3ч.	-	3ч.	Наблюдение
13.05 -17.05.2024	106-108. Активизация и развитие творческих способностей. (<i>Самостоятельные творческие задания.</i>)	3ч.	1ч	2ч.	Конкурс «Радужные песенки» (Итоговая)
20.05.-24.05.2024					
27.05.-31.05.2024					
	Всего за второе полугодие	108ч.	8 ч.	46ч.	
	Всего за год	108ч.	8ч.	46.	

СОГЛАСОВАНО

«31» августа 2023 г.

директор МОУДО «ТЦДТ»

И.Л. Ковалёв



**Календарный учебный график
к дополнительной общеразвивающей программе «Развитие творческих способностей детей
средствами вокального искусства» - Хореография
на 2023 – 2024 учебный год**

Продолжительность учебного года				01.09.2023 по 31.05.2024		
	Год обучения	Кол-во учащихся	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в 1 полугодии	Кол-во часов во 2 полугодии	Кол-во часов в год
Группа № 1	6	10 чел.	3ч.	51ч.	57ч.	108ч.
Продолжительность учебного процесса				36 недель		
Режим работы				1 раза в неделю по 3 часа		
Выходные				Суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации		
Проведение входного и текущего контроля, промежуточной аттестации (в соответствии с дополнительной общеразвивающей программой).						
Зимние каникулы				30.12.2023 - 09.01.2024		
Летние каникулы				01.06.2024 - 31.08.2024		

Расписание:

День недели	Время занятия	Перемена
Вторник	15:30-16:15	5 минут
	16:20-17:05	5 минут
	17:10-17:55	

Дата проведения занятия	Темы, разделы	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
Сентябрь (12 часов)					
04.09.-08.09.2023	1-3. Вводные занятия.	3ч.			Беседа.

	Введение в предмет. Правила техники безопасности.		1ч. -	1ч. 1ч.	Индивидуальная проверка
11.09-15.09.2023	4. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 5-6. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца.	3ч	-	1ч. 2ч.	Наблюдение
18.09-22.09.2023	7-9. Активизация и развитие творческих способностей	3ч.	1ч.	2ч.	Текущий контроль
25.09-29.09.2023	10-11. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 12. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца.	3ч.		2ч. 1ч.	Текущий контроль
Октябрь (12 часов)					
02.10.-06.10.2023	13. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 14-15. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца	3ч.	- -	1ч. 2ч.	Наблюдение (текущий)
09.10.-13.10.2023	16. Активизация и развитие творческих способностей 17-18. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца.	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение (текущий)
16.10-20.10.2023	19. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца 20-21. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений.	3ч.	- 1ч.	1ч. 1ч.	Наблюдение (текущий) Беседа
23.10.- 27.10.2023	22. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца. 23-24. Активизация и развитие творческих способностей.	3ч.	1ч.	1ч. 1ч.	Беседа Наблюдение
Ноябрь (15 часов)					
01.11.- 03.11.2023	25. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца. 26-27. Активизация и развитие творческих способностей	3ч.	- -	2ч. 1ч.	Беседа Индивидуальная проверка
07.11. – 10.11.2023	28. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца. 29-30. Активизация и развитие творческих способностей	3ч.	1ч.	1ч. 1ч.	выступление на концерте, конкурсе.
13.11. – 17.11.2023	31-32. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 33. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца	3ч.	- -	1ч. 1ч.	Наблюдение (текущий)
20.11. – 24.11.2023	34-35. Освоение основных движений элементов танца:	3ч.	- 1ч.	1ч. -	Текущий контроль

	элементы историко-бытового танца. 36. Активизация и развитие творческих способностей			1ч.	
27.11.-30.11.2023	37. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 39-39. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца	3ч.	- -	1ч. 1ч. 1ч.	Индивидуальная проверка
Декабрь (12 часов)					
04.12. – 08.12.2023	40. Активизация и развитие творческих способностей 41-42. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца	3ч.	- -	1ч. 1ч.	Наблюдение Индивидуальная проверка
11.12 – 15.12.2023	43. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 44-45. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца	3ч.	- -	1ч. 2ч.	Исполнение творческих заданий
18.12. – 22.12.2023	46-47. Активизация и развитие творческих способностей 48. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца	3ч.	- -	1ч. 2ч.	Наблюдение (текущий)
25.12.-29.12.2023	49. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца 50-51. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца.	3ч.		1ч 2ч.	Наблюдение Игра-викторина
	Всего за первое полугодие	51 ч.	7 ч.	44 ч.	
Январь (12 часов)					
09.01. – 12.01.2024	52. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца. 53-54. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца.	3ч.	1ч.	- 1ч. 1ч.	Беседа Наблюдение
15.01. – 19.01.2024	55 . Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца. 56 -57. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца	3ч.	1ч.	 1ч. 1ч.	Беседа Индивидуальная проверка
22.01. – 26.01.2024	58-59. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца. 60. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца.	3ч.	- -	2ч. 1ч.	Выступление на концерте. Исполнение песни
29.01.-31.01.2024	61-62. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца 63. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца	3ч.	- -	1ч. 2ч.	Наблюдение

Февраль (12 часов)					
05.02. – 09.02.2024	64-66. Активизация и развитие творческих способностей	3ч.	-	3ч.	Наблюдение Игра, обсуждение мероприятия
12.02. – 16.02.2024	67-68. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 69. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца.	3ч.	- 1ч.	1ч. - 1ч.	Наблюдение Беседа
19.02.-22.02.2024	70-71. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца. 72. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений.	3ч.	1ч.	- 2ч.	Наблюдение
26.02.-29.02.2024	73-75. Активизация и развитие творческих способностей	3ч.	-	3ч.	Наблюдение
Март (12 часов)					
04.03.-07.03.2024	76. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца 77-78. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение Индивидуальная проверка
11.03-15.03.2024	79-80. Активизация и развитие творческих способностей. 81. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца	3ч.	1ч.	1ч 1ч.	Наблюдение Обсуждение мероприятия
18.03. – 22.03.2024	82-83. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца 84. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца	3ч.	- 1ч.	1ч. 1ч.	Игра-викторина Беседа
25.03.-29.03.2024	85-86. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца 87. Активизация и развитие творческих способностей	3ч.	-	2ч. 1ч.	Наблюдение
Апрель (15 часов)					
01.04. – 05.04.2024	88-89. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца 90. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца.	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение
08.04. – 12.04.2024	91. Активизация и развитие творческих способностей 92-93. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца	3ч.	1ч.	1ч. 1ч.	Индивидуальная проверка
15.04.- 19.04.2024	94-95. Активизация и развитие творческих способностей 96. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца	3ч.	- 1ч.	1ч. 1ч.	Наблюдение
22.04. – 26.04.2024	97. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца.	3ч.		1ч.	Выступление на концерте

	98-99. Активизация и развитие творческих способностей			2ч.	
29.04.-30.04.2024	100-102. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца	3ч.	1ч.	2ч.	Наблюдение
	Май (12 часов)				
06.05.-08.05.2024	103 -105. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца.	3ч.	1ч.	2ч.	Наблюдение
12.05.-17.05.2024	106.- 108. Активизация и развитие творческих способностей.	3ч.	-	3ч.	Наблюдение Индивидуальная проверка
20.05.- 24.05.2024			-		
27.05.-30.05.2024			-		
	Всего за второе полугодие	57ч.	10ч.	47ч.	
	Всего за год	108 ч.	17ч.	91ч.	

СОГЛАСОВАНО

«31» августа 2023 г.



директор МОУДО «ТЦДТ»

И.Л. Ковалёв

Календарный учебный график
к дополнительной общеразвивающей программе «Развитие творческих способностей детей средствами вокального искусства» - Хореография
на 2023 – 2024 учебный год

Продолжительность учебного года				02.09.2023 по 29.05.2024		
	Год обучения	Кол-во учащихся	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в 1 полугодии	Кол-во часов во 2 полугодии	Кол-во часов в год
Группа № 3	3	10 чел.	3ч.	51ч.	57ч.	108ч.
Продолжительность учебного процесса				36 недель		
Режим работы				1 раза в неделю по 3 часа		
Выходные				Суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации		
Проведение входного и текущего контроля, промежуточной аттестации (в соответствии с дополнительной общеразвивающей программой).						
Зимние каникулы				30.12.2023 - 08.01.2024		
Летние каникулы				01.06.2024 - 31.08.2024		

Расписание:

День недели	Время занятия	Перемена
Понедельник	17:50-18:25 18:30-19:05 19:10-19:45	5 минут 5 минут

Дата проведения занятия	Темы, разделы	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
Сентябрь (12 часов)					
04.09 - 08.09.2023	1. Вводное занятие. (Правила техники безопасности. Повторение изученного)	3ч.	1ч.		Беседа.

	материала) 2. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 3. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца			1ч 1ч.	Наблюдение
11.09-15.09.2023	4-5. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца 6. Активизация и развитие творческих способностей	3ч	1ч.	1ч. 1ч.	Наблюдение
18.09-22.09.2023	7- 8. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 9. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца	3ч.	1ч.	1ч. 1ч.	Индивидуальная проверка Наблюдение
25.09-29.09.2023	10. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 11-12. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца.	3ч.	- 1ч.	1ч. 1ч.	Наблюдение Беседа
Октябрь (12 часов)					
02.10.-06.10.2023	13. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. (<i>Развитие пластичности мышц рук и плечевого пояса</i>) 14-15. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца.	3ч.	- 1ч.	1ч. 1ч.	Индивидуальная проверка (<i>Текущий контроль</i>)
09.10-13.10.2023	16. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 17-18. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца.	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение
16.10-20.10.2023.	20- 23. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно- сценического танца 21. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца.	3ч.	1ч. -	1ч. 1ч.	Беседа Наблюдение
23.10-27.10.2023	22-23. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца 24 . Активизация и развитие творческих способностей.	3ч.	- -	2ч. 1ч.	Наблюдение Индивидуальная проверка
Ноябрь (15 часов)					
(30.10-31.10) 01.11.2023	25. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 26-27. Освоение основных движений элементов танца:	3ч.	- -	1ч. 2ч.	Наблюдение

	элементы современного танца				
07.11. – 10.11.2023	28. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 29-30. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца	3ч.	-	1ч.	Наблюдение
			-	2ч.	
13.11. – 17.11.2023	31. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца 32- 33. Активизация и развитие творческих способностей	3ч.	-	1ч.	Выступление на концерте, конкурсе
			1ч.	1ч.	
20.11. – 24.11.2023	34. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца 35 36. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца	3ч.	-	1ч.	Текущий контроль
			-	2ч.	
27.11. – 01.12.2023	37. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 39-39. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца	3ч.	-	1ч.	Наблюдение
			1ч.	1ч.	
. Декабрь (12 часов)					
04.12. – 08.12.2023	40. Активизация и развитие творческих способностей 41-42 Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца.	3ч.	-	1ч.	Выполнение творческих заданий Наблюдение
			-	2ч.	
11.12. – 15.12.2023	43. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца 44-45. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца	3ч.	-	1ч.	Наблюдение Индивидуальная проверка
			-	2ч.	
18.12. – 22.12.2023	46-47. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца. 48. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца	3ч.	-	2ч.	Наблюдение
			-	1ч.	
25.12. – 29.12.2023	49-50. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца 51. Активизация и развитие творческих способностей	3ч.	-	2ч.	Наблюдение Игра
			-	1ч.	
	Всего за первое полугодие	51 ч.	8 ч.	45 ч.	
Январь (12 часов)					
09.01. – 12.01.2024	52. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 53-54. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца	3ч.	-	1ч.	Наблюдение
			-	2ч.	
15.01. – 19.01.2024	55. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца	3ч.	-	1ч.	Индивидуальная проверка

	56-57. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца.				
22.01. – 26.01. 2024	58- 59. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца 60. Активизация и развитие творческих способностей	3ч.	-	2ч. 1ч.	Выступление на концерте.
29.01-02.02.2024	61-62. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца 63. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца	3ч.		2ч. 1ч.	Наблюдение
Февраль (12 часов)					
05.02-09.02..2024.	64. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца (<i>Элементы классического экзерсиса</i>) 65-66. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца (<i>Элементы цыганского танца</i>)	3ч.	-	1ч. 2ч.	Индивидуальная проверка (Промежуточная аттестация)
12.02. – 16.02.2024	67. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца 68-69. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца.	2ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение
19.02. – 22.02.2024	70-71. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца. 72. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца.	3ч.	1ч. -	1ч. 1ч.	Наблюдение
26.02.-01.03.2024	73-74. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца. 75. Активизация и развитие творческих способностей	3ч.	1ч.	1ч. 1ч.	Наблюдение Выступление на концерте.
Март (12 часов)					
04.03. – 07.03.2024	76-77. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца 78. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца	3ч.	-	2ч. 1ч.	Наблюдение Индивидуальная проверка
11.03. – 15.03.2024	79. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца- 80-81. Активизация и развитие творческих способностей.	3ч.	-	1ч 2ч.	Наблюдение
18.03. – 22.03.2024	82-83. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца 84. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца	3ч.	-	2ч. 1ч.	Наблюдение

25.03-29.03.2024	85. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца 86-87. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца.	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение
Апрель (15 часов)					
01.04. – 05.04.2024	88 . Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца. 89- 90. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение Индивидуальная проверка
08.04. – 12.04.2024	91. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца 92-93. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца	3ч.	-	1ч. 2ч.	Выступление на концерте, конкурсе
15.04. – 19.04.2024	94-95. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца. 96. Активизация и развитие творческих способностей	3ч..	-	2ч. 1ч.	Наблюдение
22.04. – 26.04. 2024	97. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца- 98-99. Активизация и развитие творческих способностей	3ч.	-	1ч. 2ч.	Выступление на концерте
29.04. – 03.05. 2024	100. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца 101-102. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца.	3ч.		1ч. 2ч	Наблюдение
Май (6 часов)					
06.05. – 08.05.2024	103. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца - 104-105. Активизация и развитие творческих способностей.	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение
13.05 -17.05.2024	106.- 108. Активизация и развитие творческих способностей. <i>(Танцевальные импровизации)</i>	3ч.	1ч	2ч.	Занятие/Конкурс «Радужные песенки» (Переводная аттестация)
20.05-24.05.2024					
27.05-31.05.2024					
	Всего за второе полугодие	78ч.	3ч.	75ч.	
	Всего за год	108ч.	11ч.	97ч.	

СОГЛАСОВАНО

«31» августа 2023 г.


 директор МОУДО «ТЦДТ»

И.Л. Ковалёв

Календарный учебный график
к дополнительной общеразвивающей программе «Развитие творческих способностей детей
средствами вокального искусства» - Эстрадный вокал.
на 2023 – 2024 учебный год

Продолжительность учебного года			01.09.2023 по 31.05.2024			
	Год обучения	Кол-во учащихся	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в 1 полугодии	Кол-во часов во 2 полугодии	Кол-во часов в год
Группа № 1	6	10 чел.	6ч.	105ч.	111ч.	216ч.
Продолжительность учебного процесса			36 недель			
Режим работы			2 раза в неделю по 3 часа			
Выходные			Суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации			
Проведение входного и текущего контроля, промежуточной аттестации <i>(в соответствии с дополнительной общеразвивающей программой).</i>						
Зимние каникулы			30.12.2023 - 08.01.2024			
Летние каникулы			01.06.2024 - 31.08.2024			

Расписание:

День недели	Время занятия	Перемена
Среда	15:30-16:15	5 минут
Пятница	16:20-17:05 17:10-17:55	5 минут

Дата проведения занятия	Темы, разделы	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
Сентябрь (27 часов)					
01.09.2023	1-3. Вводные занятия. (Правила техники безопасности. Повторение пройденного материала)	3ч.	2ч.	1ч.	Беседа. Наблюдение
04.09.-08.09.2023	4-6. Вводные занятия. (Анкетирование, тестирование Прослушивание) <i>(Развитие музыкальных способностей и вокальных данных)</i>	3ч.	1ч.	2ч.	Индивидуальная проверка <i>(Проверка музыкальных способностей - входной/текущий контроль)</i>
	7. Особенности работы голосового аппарата 8-9. Отдыхаем вместе	3ч.	1ч.	-	Беседа Обсуждение мероприятия.
11.09-15.09.2023	10. Развитие голосового аппарата. 11-12. Работа над песней	3ч.	-	1ч.	Наблюдение.
	13-14. Эстрадно джазовый вокальный тренинг 15. Работа над песней.	3ч.	1ч.	1ч.	Объяснение Наблюдение
18.09-22.09.2023	16. Развитие голосового аппарата.	3ч.	-	1ч.	Наблюдение

	17-18. Работа над песней.		-	2ч.	(текущий)
	19. Певческое дыхание 20. Работа над песней. 21. Подготовка концертных номеров.	3ч.	1ч. - -	- 1ч. 1ч.	Беседа Наблюдение
25.09-29.09.2023	22. Развитие голосового аппарата. 23-24. Концертное выступление	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение Концерт
	25. Анализ своего пения и других учащихся 26-27. Работа над песней.	3ч.	1ч. -	- 2ч.	Беседа Наблюдение
Октябрь (24 часа)					
02.10.-06.10.2023	28-29. Эстрадно джазовый вокальный тренинг 30. Работа над песней.	3ч.	1ч. -	1ч. 1ч.	Объяснение Наблюдение
	31. Развитие голосового аппарата. 32. Особенности работы голосового аппарата 33. Работа над песней.	3ч.	- 1ч. -	1ч. - 1ч.	Наблюдение Беседа
09.10.-13.10.2023	34. Эстрадно джазовый вокальный тренинг 35-36. Работа над песней	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение Беседа Наблюдение
	37. Развитие голосового аппарата. 38-39. Подготовка концертных номеров.	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение
16.10-20.10.2023	40. Развитие голосового аппарата. 41-42. Концертное выступление	3ч.	-	1ч. 2ч.	Беседа Наблюдение
	43. Анализ своего пения и других учащихся 44-45. Отдыхаем вместе	3ч.	- -	1ч 2ч.	Обсуждение
23.10.– 27.10.2023	46. Певческое дыхание 47-48. Работа над песней.	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение
	49. Музыкальные стили и жанры эстрады 50-51. Работа над песней.	3ч.	1ч. -	- 2ч.	Наблюдение Индивидуальная проверка
Ноябрь (27 часов)					
01.11.– 03.11.2023	52. Певческое дыхание 53-54. Работа над песней.	3ч.	- -	1ч. 2ч.	Наблюдение
	55. Певческое дыхание 56-57. Отдыхаем вместе	3ч.	1ч. -	- 2ч.	Беседа Игра
07.11. – 10.11.2023	58. Развитие голосового аппарата 59. Особенности работы голосового аппарата. 60. Подготовка концертных номеров.	3ч.	- 1ч -	1ч. - 1ч.	Наблюдение Объяснение
	61. Эстрадно джазовый вокальный тренинг 62-63. Работа над песней.	3ч.	- -	1ч. 2ч.	Наблюдение
13.11. – 17.11.2023	64. Эстрадно джазовый вокальный тренинг 65-66. Работа над песней.	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение
	67. Развитие голосового аппарата. 68-69. Работа над песней	3ч.	-	1ч. 2ч.	Текущий контроль индивидуальная проверка
20.11. – 24.11.2023	70. Эстрадно джазовый вокальный тренинг 71-72. Подготовка концертных номеров.	3ч.	1ч -	- 2ч.	Беседа Текущий контроль
27.11.-30.11.2023	73. Анализ своего пения и других учащихся	3ч.	-	1ч.	Обсуждение

	74-75. Работа над песней.		-	2ч.	Исполнение песни
	76. Развитие голосового аппарата. 77-78. Концертное выступление	3ч.	-	1ч. 2ч.	Выступление на концерте
Декабрь (27 часов)					
01.12.2023	79. Эстрадно джазовый вокальный тренинг 80-81. Работа над песней.	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение (текущий)
04.12. – 08.12.2023	82. Развитие голосового аппарата 83. Певческое дыхание 84. Подготовка концертных номеров.	3ч.	- 1ч.	1ч. - 1ч.	Наблюдение Беседа
	85. Эстрадно джазовый вокальный тренинг 86-87. Концертное выступление	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение Выступление на концерте
11.12 – 15.12.2023	88. Анализ своего пения и других учащихся 89 -90. Работа над песней.	3ч.	-	1ч. 2ч.	Обсуждение выступлений Наблюдение
	91. Развитие голосового аппарата 92-93. Работа над песней.	3ч.	- -	1ч. 2ч.	Наблюдение
18.12. – 22.12.2023	94. Эстрадно джазовый вокальный тренинг 95-96. Работа над песней.	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение
	97. Развитие голосового аппарата. 98-99. Концертное выступление	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение Выступление на концерте
25.12.-29.12.2023	100. Анализ своего пения и других учащихся 101-102. Отдыхаем вместе	3ч.	-	1ч. 2ч.	Праздник обсуждение мероприятия
	103. Развитие голосового аппарата 104-105. Работа над песней.	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение
	Всего за первое полугодие	105 ч.	14 ч.	91ч.	
Январь (21час)					
09.01. – 12.01.2024	106. Эстрадно джазовый вокальный тренинг 107-108. Работа над песней.	3ч.	-	1ч. 2ч.	Индивидуальная проверка
	109. Музыкальные стили и жанры эстрады 110-111. Отдыхаем вместе	3ч.	1ч. -	- 2ч.	Беседа
15.01. – 19.01.2024	112. Эстрадно джазовый вокальный тренинг 113-114. Подготовка концертных номеров.	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение
	115. Певческое дыхание. 116-117. Концертное выступление	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение концерт
22.01. – 26.01.2024	118. Певческое дыхание 119-120. Работа над песней.	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение
	121. Развитие голосового аппарата 122-123. Работа над песней.	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение
29.01. – 31.01.2024	124. Эстрадно джазовый вокальный тренинг 125-126. Работа над песней	3ч.	-	1ч. 1ч.	Наблюдение
Февраль (21 часа)					
01.02-02.02.2024	127. Развитие голосового аппарата 128. Певческое дыхание 129. Работа над песней.	3ч.	- 1ч. -	1ч. - 1ч.	Наблюдение Опрос

05.02. – 09.02.2024	130. Музыкальные стили и жанры эстрады 131-132. Отдыхаем вместе	3ч.	1ч.	-	Игра-викторина Обсуждение мероприятия
	133. Эстрадно джазовый вокальный тренинг 134-135. Подготовка концертных номеров.	3ч.	-	2ч. 1ч.	Наблюдение
12.02. – 16.02.2024	136 Развитие голосового аппарата 137-138. Работа над песней.	3ч.	-	1ч. 2ч.	Беседа Наблюдение
	139. Развитие голосового аппарата 140-141. Концертное выступление	3ч.	-	1ч. 2ч.	Выступление на концерте
19.02.-22.02.2024	142. Анализ своего пения и других учащихся 143-144. Работа над песней.	3ч.	-	1ч. 2ч.	Беседа Наблюдение
26.02.-29.02.2024	145. Эстрадно джазовый вокальный тренинг 146-147. Работа над песней.	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение
Март (24 часа)					
01.03.2024	148. Эстрадно джазовый вокальный тренинг 149-150. Концертное выступление	3ч.	-	1ч. 2ч.	Концерт
04.03.-07.03.2024	151. Развитие голосового аппарата 152-153. Работа над песней	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение
11.03.-15.03.2024	154. Развитие голосового аппарата 155-156. Отдыхаем вместе	3ч.	-	1ч. 2ч.	Обсуждение мероприятия
	157. Певческое дыхание (Выполнение дыхательного комплекса) 158-159. Работа над песней.	3ч.	-	1ч. 2ч.	Индивидуальная проверка (Промежуточная аттестация)
18.03. – 22.03.2024	160. Эстрадно джазовый вокальный тренинг (Освоение эстрадно-джазового тренинга) 161-162. Работа над песней.	3ч.	-	1ч. 2ч.	Индивидуальная проверка (Промежуточная аттестация)
	163. Развитие голосового аппарата 164-165. Отчетный концерт (подготовка)	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение Обсуждение
25.03.-29.03.2024	166. Развитие голосового аппарата 167-168. Концертное выступление	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение Выступление на концерте, конкурсе
	169. Анализ своего пения и других учащихся 170-171. Работа над песней.	3ч.	-	1ч. 2ч.	Беседа, анализ. Наблюдение
Апрель (24 часа)					
01.04. – 05.04.2024	172. Развитие голосового аппарата 173-174. Концертное выступление	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение Выступление на концерте
	175. Певческое дыхание 176-177. Работа над песней.	3ч.	1ч.	. 2ч.	Беседа наблюдение
08.04 – 12.04.2024	178. Эстрадно джазовый вокальный тренинг 179-180. Работа над песней.	3ч.	-	1ч. 2ч.	Индивидуальная проверка Наблюдение
	181. Эстрадно джазовый вокальный тренинг 182-183. Работа над песней.	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение Индивидуальная проверка

15.04.- 19.04.2024	184. Певческое дыхание 185-186. Подготовка концертных номеров.	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение Текущий контроль
	187. Развитие голосового аппарата 188-189. Концертное выступление	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение Выступление на конкурсе
22.04 – 26.04. 2024	190. Анализ своего пения и других учащихся 191-192. Отдыхаем вместе	3ч.	-	1ч. 2ч.	Обсуждение выступлений, мероприятия
	193. Развитие голосового аппарата 194-195. Отчетный концерт (подготовка).	3ч.	-	1ч. 2ч.	Индивидуальная проверка Обсуждение/ Наблюдение
Май (21 час)					
02.05 – 03.05.2024	196. Эстрадно джазовый вокальный тренинг 197-198. Работа над песней.	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение Текущий контроль
13.05.-17.05.2024	199 . Развитие голосового аппарата 200-201. Участие в концерте	3ч.	-	1ч. 1ч. 1ч.	Наблюдение Исполнение песни
	202. Эстрадно джазовый вокальный тренинг 203- Работа над песней 204. Отчетный концерт (подготовка).	3ч.	-	1ч. 2ч.	Индивидуальная проверка
20.05.- 24.05.2024	205. Развитие голосового аппарата 206- 207 Работа над песней	3ч.	-	1ч. 2ч.	Исполнение песни
.	208. Певческое дыхание 209-210. Отчетный концерт (<i>Достижение исполнительского мастерства</i>)	3ч.	1ч. -	- 2ч.	Опрос/ тест Выступление на концерте <i>(Переводная/итоговая аттестация)</i>
27.05.-30.05.2024	211. Отдыхаем вместе 212-213 Концертное выступление.	3ч.	-	1ч 2ч.	Игра-викторина Конкурс
	214-216. Заключительное занятие	3ч.	2ч.	1ч.	Игра-викторина Беседа
	Всего за второе полугодие	114 ч.	7ч.	107ч.	
	Всего за год	216ч.	21ч.	195ч.	

СОГЛАСОВАНО

«31» августа 2023 г.


 директор МОУДО «ГЦДТ»

И.Л. Ковалёв

Календарный учебный график
к дополнительной общеразвивающей программе «Развитие творческих способностей детей
средствами вокального искусства» - Хореография
на 2023 – 2024 учебный год

Продолжительность учебного года				04.09.2023 по 31.05.2024		
	Год обучения	Кол-во учащихся	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в 1 полугодии	Кол-во часов во 2 полугодии	Кол-во часов в год
Группа № 4	2	12чел.	2ч.	34ч.	72ч.	72ч.
Продолжительность учебного процесса				36 недель		
Режим работы				1 раза в неделю по 2 часа		
Выходные				Суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации		
Проведение входного и текущего контроля, промежуточной аттестации (в соответствии с дополнительной общеразвивающей программой).						
Зимние каникулы				30.12.2023 - 08.01.2024		
Летние каникулы				01.06.2024 - 31.08.2024		

Расписание:

День недели	Время занятия	Перемена
Вторник	18:00-19:40	5 минут

Дата проведения занятия	Темы, разделы	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
Сентябрь (8 часов)					
04.09.-08.09.2023	1-2. Вводные занятия. Введение в предмет. Правила техники безопасности.	2ч.	1ч. -	- 1ч.	Беседа. Индивидуальная проверка
11.09.-15.09.2023	3. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 4. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца.	2ч	-	1ч. 1ч.	Наблюдение
18.09-22.09.2023	5-6. Активизация и развитие творческих способностей	2ч.	1ч.	1ч.	Текущий контроль
25.09-29.09,2023	7. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 8. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца.	2ч.		1ч. 1ч.	Текущий контроль
Октябрь (8 часов)					
02.09.-06.10.2023	9. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений.	2ч.	- -	1ч. 1ч.	Наблюдение (текущий)

	10. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца				
09.10-13.10.2023	11. Активизация и развитие творческих способностей 12. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца.	2ч.	-	1ч. 1ч.	Наблюдение (текущий)
16.10.-20.10.2023	13. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца 14. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений.	2ч.	- 1ч.	1ч.	Наблюдение (текущий) Беседа
23.10-27.10.2023	15. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца. 16. Активизация и развитие творческих способностей.	2ч.	1ч. -	- 1ч.	Беседа Наблюдение
Ноябрь (10 часов)					
30.10. – 03.11.2023	17. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца. 18. Активизация и развитие творческих способностей	2ч		1ч 1ч	Беседа Индивидуальная проверка
07.11. – 10.11.2023	19. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца. 20. Активизация и развитие творческих способностей	2ч.	-	1ч. 1ч.	выступление на концерте, конкурсе.
13.11. – 17.11.2023	21. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 22. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца	2ч.	- -	1ч. 1ч.	Наблюдение (текущий)
20.11. – 24.11.2023	23. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца. 24. Активизация и развитие творческих способностей	2ч.	- 1ч.	1ч. -	Текущий контроль
27.11. – 01.12.2023	25. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 26. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца	2ч.		1ч. 1ч.	Индивидуальная проверка
Декабрь (8 часов)					
04.12. – 08.12.2023	27. Активизация и развитие творческих способностей 28. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца	2ч.		1ч. 1ч.	Наблюдение Индивидуальная проверка
11.12. – 15.12.2023	29. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 30. Освоение основных	2ч.		1ч. 1ч.	Исполнение творческих заданий

	движений элементов танца: элементы современного танца				
18.12. – 22.12.2023	31. Активизация и развитие творческих способностей 32. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца	2ч.	-	1ч.	Наблюдение (текущий)
25.12. – 29.12.2023	33. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца 34. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца.	2ч.		1ч. . 1ч.	Наблюдение Игра-викторина
	Всего за первое полугодие	34 ч.	5 ч.	29 ч.	
Январь (8 часов)					
09.01. – 12.01. 2024	35. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца. 36. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца.	2ч.	1ч. -	- 1ч.	Беседа Наблюдение
15.01. – 19.01.2024	37 . Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца. 38. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца	2ч.	1ч. -	- 1ч.	Беседа Индивидуальная проверка
22.01. – 26.01.2024	39. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца. 40. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца.	2ч.	- -	1ч. 1ч.	Выступление на концерте. Исполнение песни
29.01. – 02.02.2024	41. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца 42. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца	2ч.	- -	1ч. 1ч.	Наблюдение
Февраль (8 часов)					
05.02. – 09.02.2024	43-44. Активизация и развитие творческих способностей	2ч.	- 1ч.	1ч.	Наблюдение Игра, обсуждение мероприятия
12.02. – 16.02.2024	45. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 46. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца.	2ч.	- 1ч.	1ч. -	Наблюдение Беседа
19.02. – 22.02.2024	47. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца. 48. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений.	2ч.	-	1ч. 1ч.	Наблюдение
26.02-01.03.2024	49. Активизация и развитие творческих способностей	2ч.	-	2ч.	Наблюдение
Март (8 часов)					
04.03. – 07.03.2024	50. Освоение основных	2ч.	-	1ч.	Наблюдение

	движений элементов танца: элементы современного танца 51. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно- сценического танца			1ч.	Индивидуальная проверка
11.03. – 15.03.2024	52. Активизация и развитие творческих способностей. 53. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца	2ч.	- -	1ч. 1ч.	Наблюдение Обсуждение мероприятия
18.03. – 22.03.2024	54. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца 55. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно- сценического танца	2ч.	- 1ч.	1ч.	Игра-викторина Беседа
25.03. – 29.03.2024	56. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца 57. Активизация и развитие творческих способностей	2ч.	-	1ч. 1ч.	Наблюдение
Апрель (8 часов)					
01.04. – 05.04.2024	59. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца 60. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца.	2ч.	-	1ч. 1ч.	Наблюдение
08.04. – 12.04.2024	61. Активизация и развитие творческих способностей 62. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца	2ч.	-	1ч. 1ч.	Индивидуальная проверка
15.04. – 19.04.2024	63. Активизация и развитие творческих способностей 64. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца	2ч.	-	1ч. 1ч.	Наблюдение
22.04. – 26.04.2024	65. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца. 66. Активизация и развитие творческих способностей	2ч.		1ч. 1ч.	Выступление на концерте
29.04. – 30.04.2024					
Май (6 часов)					
06.05 – 08.05.2024	67-68. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца	2ч.	-	2ч.	Наблюдение
13.05 - 17.05.2024	69-70. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца.	2ч.	-	2ч.	Наблюдение Индивидуальная проверка
20.05 - 24.05.2024	71-72. Активизация и развитие творческих способностей	2ч.	-	2ч.	Наблюдение
27.05 - 31.05.2024			-		
	Всего за второе полугодие	72ч.	10ч.	62ч.	



Календарный учебный график
к дополнительной общеразвивающей программе «Развитие творческих способностей детей
средствами вокального искусства» - Эстрадный вокал.
на 2023 – 2024 учебный год

Продолжительность учебного года				01.09.2023 по 31.05.2024		
	Год обучения	Кол-во учащихся	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в 1 полугодии	Кол-во часов во 2 полугодии	Кол-во часов в год
Группа № 4	2	12 чел.	6ч.	105ч.	111ч.	216ч.
Продолжительность учебного процесса				36 недель		
Режим работы				2 раза в неделю по 3 часа		
Выходные				Суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации		
Проведение входного и текущего контроля, промежуточной аттестации <i>(в соответствии с дополнительной общеразвивающей программой).</i>						
Зимние каникулы				30.12.2023 - 08.01.2024		
Летние каникулы				01.06.2024 - 31.08.2024		

Расписание:

День недели	Время занятия	Перемена
Среда	18:00-18:35	5 минут
Пятница	18:40-19:15 19:20-19:55	5 минут

Дата проведения занятия	Темы, разделы	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
Сентябрь (27 часов)					
01.09.2023	1-3. Вводные занятия. (Повторение пройденного материала. Правила техники безопасности.)	3ч.	2ч.	1ч.	Беседа. Наблюдение.
04.09.-08.09.2023	4-6. Вводные занятия. (Выбор репертуара. Повторение пройденного материала.)	3ч.	1ч.	2ч.	Наблюдение. Игра-викторина
	7-8. Вводные занятия. Анкетирование, тестирование. 9. Тренируем голос.	3ч.	2ч.	- 1ч.	Беседа. Индивидуальная проверка.
11.09-15.09.2023	10. Поем правильно. 11-12. Вводные занятия. <i>(Развитие/проверка музыкальных способностей, певческая установка, фиксация результатов.)</i>	3ч.	1ч.	2ч.	Наблюдение. Индивидуальная проверка. <i>(Прослушивание.. Текущий/входной контроль).</i>
	13. Тренируем голос. 14-15. Работа над песней.	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение
18.09-22.09.2023	16-18. Отдыхаем вместе.	3ч.	-	3ч.	Игра. Наблюдение.
	19. Поем правильно	3ч.	1ч.	-	Беседа

	20-21. Работа над песней.		-	2ч.	Наблюдение
25.09-29.09.2023	22. Поем правильно 23-24. Работа над песней.	3ч	1ч.	- 2ч.	Беседа Наблюдение
	25. Тренируем голос 26-27. Работа над песней.	3ч.	- -	1ч. 2ч.	Наблюдение
Октябрь (24 часов)					
02.10.-06.10.2023	28. Наши любимые композиторы и поэты. 29-30. Работа над песней.	3ч.	-	1ч. 2ч.	Беседа Наблюдение
	31. Поем правильно. 32-33. Работа над песней.	3ч.	-	2ч. 1ч.	Индивидуальная проверка
09.10.-13.10.2023	34-35. Поем выразительно. 36. Работа над песней.	3ч.	1ч.	2ч.	Беседа Наблюдение
	37. Тренируем голос. 38-39. Песня - основа вокальной музыки.	3ч.	- 1ч.	1ч. 1ч	Наблюдение Беседа
16.10-20.10.2023	40. Наш помощник-микрофон. 41-42. Отдыхаем вместе.	3ч.	1ч. -	2ч.	Беседа Игра
	43 . Поем правильно. 44-45. Работа над песней.	3ч.		1ч. 2ч.	Наблюдение
23.10.– 27.10.2023	46. Тренируем голос. 47-48. Работа над песней.	3ч.	- -	1ч. 2ч.	Наблюдение
	49-50. Сочиняем (активизация творческих способностей) 51. Работа над песней.	3ч.	1ч. -	1ч. 1ч.	Беседа Индивидуальная проверка
Ноябрь (27 часов)					
01.11.– 03.11.2023	52-54. Отдыхаем вместе	3ч.	-	3ч.	Обсуждение мероприятия
	55. Поем правильно 56-57. Работа над песней	3ч.	-	1ч. 2ч.	Индивидуальная проверка
07.11. – 10.11.2023	58. Тренируем голос. 59-60 Поем выразительно.	3ч.	- 1ч.	1ч 1ч	Игра-викторина Беседа
	61. Тренируем голос 62-63. Работа над песней.	3ч.	- -	1ч. 2ч.	Наблюдение
13.11. – 17.11.2023	64. Поем правильно.. 65-66. Наши любимые композиторы и поэты	3ч.	- 1ч.	1ч. 1ч.	Наблюдение Беседа. Игра.
	67. Песня - основа вокальной музыки. 68-69. Работа над песней	3ч.	1ч.	2ч.	Беседа/Игра Индивидуальная проверка
20.11. – 24.11.2023	70. Наш помощник- микрофон. 71-72. Работа над песней	3ч.	1ч -	- 2ч.	Беседа Наблюдение
	73. Поем выразительно. 74-75. Поем правильно.	3ч.	- -	1ч. 2ч.	Индивидуальная проверка
27.11.-30.11.2023	76. Поем выразительно 77-78. Работа над песней.	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение
Декабрь (27 часов)					
01.12.2023	79. Тренируем голос 80-81. Поем выразительно	3ч.	-	1ч. 2ч.	Выступление на концерте
04.12. – 08.12.2023	82- 83. Поем правильно. 84. Работа над песней.	3ч.	1ч.	1ч. 1ч.	Беседа/Опрос Наблюдение
	85.. Поем правильно 86-87. Сочиняем. (Активизация творческих способностей).	3ч.	- 1ч.	1ч. 1ч.	Исполнение творческих заданий.
11.12 – 15.12.2023	88. Тренируем голос 89-90. Работа над песней.	3ч.	- -	1ч. 2ч.	Наблюдение
	91-92. Поем правильно. 93. Работа над песней. (Певческое дыхание. Формирование и пропевание гласных звуков)	3ч.	- -	2ч. 1ч.	Прослушивание. Индивидуальная проверка (Промежуточная аттестация)
18.12. – 22.12.2023	94. Песня - основа вокальной музыки.	3ч.	1ч	-	Игра/Викторина Наблюдение

	95-96. Работа над песней.			2ч.	
	97. Поем выразительно. 98-99. Работа над песней	3ч.		1ч 2ч.	Наблюдение
25.12.-29.12.2023	100-102. Отдыхаем вместе	3ч.	-	3ч.	Праздник, обсуждение мероприятия
	103. Наш помощник - микрофон. 104-105. Работа над песней.	3ч.	1ч.	1ч. 1ч.	Беседа Наблюдение
	Всего за первое полугодие	105ч.	20ч.	85 ч.	
Январь (21 час)					
09.01 – 12.01.2024	106-108. Отдыхаем вместе	3ч.		3ч	Игровая программа
	109. Тренируем голос 110-111. Работа над песней.	3ч.	-	1ч. 2ч	Наблюдение
15.01. – 19.01.2024	112-113. Поем правильно. 114. Работа над песней	3ч.	- -	2ч. 1ч.	Наблюдение
	115. Тренируем голос. 116-117. Работа над песней.	3ч.	- -	1ч. 2ч.	Наблюдение
22.01. – 26.01.2024	118-119. Поем правильно 120. Работа над песней	3ч.	1ч. -	1ч. 1ч.	Беседа Индивидуальная проверка
	121. Поем правильно 122-123. Сочиняем (активизация творческих способностей)	3ч.	- -	1ч. 2ч.	Наблюдение Исполнение творческих заданий.
29.01. – 31.01.2024	124-125. Поем выразительно. 126. Песня - основа вокальной музыки.	3ч.	- 1ч	2ч. 1ч.	Наблюдение Викторина
Февраль (21час)					
01.02-02.02.2024	127. Наши любимые композиторы и поэты. 128-129. Работа над песней.	3ч.	1ч - 1ч	1ч.	Беседа Наблюдение
05.02. – 09.02.2024	130. Тренируем голос. 131-132. Сочиняем (активизация творческих способностей)	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение Исполнение творческих заданий.
	133. Поем правильно. 134-135. Работа над песней.	3ч.	-	1ч. 2ч.	Индивидуальная проверка
12.02. – 16.02.2024	136. Поем выразительно. 137-138. Работа над песней.	3ч.	.	1ч 2ч.	Наблюдение
	139. Тренируем голос. 140-141. Работа над песней.	3ч.	-	1ч. 2ч.	Выступление на концерте
19.02.-22.02.2024	142-143. Поем правильно. 144. Работа над песней.	3ч.	1ч.	1ч. 1ч.	Беседа Наблюдение
26.02.-29.02.2024	145. Тренируем голос. 146-147. Работа над песней.	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение
	Март (24часа)				
01.03.2023	148. Поем правильно 149-150. Отчетный концерт (подготовка)	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение Исполнение песни
04.03.-07.03.2024	151. Тренируем голос. 152-153. Работа над песней	3ч.	-	2ч. 1ч.	Наблюдение
11.03-15.03.2024	154. Тренируем голос 155-156. Отдыхаем вместе	3ч.	- -	1ч 2ч.	Наблюдение Обсуждение мероприятия
	157-159. Тренируем голос Работа над песней.	3ч.	- -	1ч. 2ч.	Индивидуальная проверка
18.03. – 22.03.2024	160. Наши любимые композиторы и поэты. 161-162. Поем выразительно.	3ч.	- 1ч.	1ч.	Игра-викторина Беседа.
	163. Тренируем голос. 164-165. Работа над песней.	3ч.	-	2ч. 1ч	Наблюдение
25.03.-29.03.2024	166. Песня - основа вокальной	3ч.	1ч	-	Беседа

	музыки. 167-168. Работа над песней.			2ч.	Наблюдение
	169. Поем выразительно. 170-171. Работа над песней	3ч.	-	1ч. 2ч.	Исполнение песни
Апрель (24 часа)					
01.04 – 05.04.2024	172. Тренируем голос 173-174. Работа над песней.	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение
	175-176. Поем выразительно. 177. Работа над песней.	3ч.	-	2ч 1ч.	Индивидуальная проверка
08.04 – 12.04.2024	178. Песня - основа вокальной музыки. 179-180. Отчетный концерт (подготовка).	3ч.	1ч	. 2ч	Беседа. Индивидуальная проверка
	181-182. Поем правильно. 183. Поем выразительно	3ч.	-	2ч 1ч.	Выступление на концерте
15.04.- 19.04.2024	184. Тренируем голос. 185-186. Работа над песней.	3ч.	-	1ч 2ч..	Наблюдение
	187-188. Отчетный концерт (подготовка). 189. Отдыхаем вместе.	3ч.	-	2ч. 1ч.	Индивидуальная проверка Игра
22.04 – 26.04.2024	190. Поем правильно. 191-192. Работа над песней	3ч.		1ч 2ч.	Выступление на концерте
	193. Работа над песней 194-195. Отчетный концерт (подготовка).	3ч.	-	2ч 1ч.	Наблюдение
Май (21 час)					
02.05 – 03.05.2024	196. Поем правильно. 197-198. Работа над песней.	3ч.	-	2ч 1ч..	Наблюдение
12.05.-17.05.2024	199. Тренируем голос 200-201. Работа над песней.	3ч.	-	1ч 2ч.	Наблюдение
	202. Тренируем голос. 203-204. Работа над песней.	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение
20.05.- 24.05.2024	205. Наши любимые композиторы и поэты. 206-207. Отчетный концерт (подготовка).	3ч.	-	1ч. 2ч.	Наблюдение Индивидуальная проверка
	208- Песня - основа вокальной музыки 209-210- Работа над песней	3ч.	1ч.	- 2ч.	Викторина Индивидуальная проверка
27.05.-30.05.2024	211. Поем выразительно 212-213. Отчетный концерт. <i>(Воплощение музыкального образа и выразительность)</i>	3ч.	1ч.	2ч.	Концерт, опрос (Переводная аттестация)
	214-216. Заключительное занятие.	3ч.	1ч.	2ч.	Игра- путешествие, подведение итогов.
	Всего за второе полугодие	111ч.	11ч.	100 ч.	
	Всего за год	216ч.	31ч.	185ч.	

СОГЛАСОВАНО

«31» августа 2023 г.

директор МОУДО «ТЦДТ»

И.Л. Ковалёв



Календарный учебный график
к дополнительной общеразвивающей программе «Развитие творческих способностей детей средствами вокального искусства» - Хореография
на 2023 – 2024 учебный год

Продолжительность учебного года			02.09.2023 по 29.05.2024			
	Год обучения	Кол-во учащихся	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в 1 полугодии	Кол-во часов во 2 полугодии	Кол-во часов в год
Группа № 2	4	10 чел.	3ч.	51ч.	108ч.	108ч.
Продолжительность учебного процесса			36 недель			
Режим работы			1 раза в неделю по 3 часа			
Выходные			Суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации			
Проведение входного и текущего контроля, промежуточной аттестации (в соответствии с дополнительной общеразвивающей программой).						
Зимние каникулы			31.12.2023 - 08.01.2024			
Летние каникулы			01.06.2024 - 31.08.2024			

Расписание:

День недели	Время занятия	Перемена
Четверг	14:30-15:10 15:15-15:55 16:00-16:40	5 минут 5 минут

Дата проведения занятия	Темы, разделы	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
Сентябрь (12 часов)					
04.09.-08.09.2023	1-2. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 3. Вводные занятия. Введение в предмет. Правила техники безопасности.	3ч.	1ч.	1ч. 1ч.	Беседа.
11.09.-15.09.2023	4-6. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца.	3ч	- 2ч.	1ч.	Наблюдение
18.09.-22.09.2023	7-9. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца.	3ч.	1ч. -	- 2ч.	Текущий контроль
25.09.-29.09.2023	10-12. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца.	3ч.	1ч -	- 2ч.	Текущий контроль
Октябрь (15 часов)					
02.09.-06.10.2023	13. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 14-15. Освоение основных движений элементов танца:	3ч.	- 1ч.	1ч. 1ч.	Наблюдение (текущий)

	элементы историко-бытового танца				
09.10-13.10.2023	16. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца. 17-23. Активизация и развитие творческих способностей	3ч.	1ч.	1ч. 1ч.	Наблюдение (текущий)
16.10.-20.10.2023	23-20. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 21. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца	3ч.	- 1ч.	1ч. - 1ч.	Наблюдение (текущий) Беседа
23.10-27.10.2023	22-23. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца. 24 . Активизация и развитие творческих способностей	3ч.	1ч.	1ч 1ч.	Беседа Наблюдение
30.10. – 03.11.2023	25. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 26-27. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца	3ч.	- -	1ч. 2ч.	Беседа Индивидуальная проверка
Ноябрь (12 часов)					
07.11. – 10.11.2023	28-29. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца 30. Активизация и развитие творческих способностей	3ч.	-	2ч. 1ч.	выступление на концерте, конкурсе.
13.11. – 17.11.2023	31-32. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 33. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца	3ч.	- -	1ч. 2ч.	Наблюдение (текущий)
20.11. – 24.11.2023	34. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца 35-36. Активизация и развитие творческих способностей	3ч.	- 1ч.	1ч. 1ч.	Текущий контроль
27.11. – 01.12.2023	37. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 39-39. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца	3ч.	- 1ч	1ч. 1ч.	Индивидуальная проверка
Декабрь (12 часов)					
04.12. – 08.12.2023	40. Активизация и развитие творческих способностей 41-42. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца	3ч.	- 1ч.	1ч. 1ч.	Наблюдение Индивидуальная проверка
11.12. – 15.12.2023	43. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца 44-45. Освоение основных	3ч.	- -	2ч. 1ч.	Исполнение творческих заданий

	движений элементов танца: элементы современного танца				
18.12. – 22.12.2023	46-47. Активизация и развитие творческих способностей 48. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца	3ч.	- -	2ч. 1ч.	Наблюдение (текущий)
25.12. – 29.12.2023	49. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца 50-51. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца	3ч.		1ч . 2ч.	Наблюдение Игра-викторина
	Всего за первое полугодие	51ч.	12ч.	39ч.	
Январь (12 часов)					
09.12.-31.12.2024	52. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 53-54. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца	3ч.	1ч.	- 2ч.	Беседа Наблюдение
15.01. – 19.01.2024	55 . Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца. 56 -57. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца	3ч.	1ч.	 1ч.	Беседа Индивидуальная проверка
22.01. – 26.01.2024	58-59. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 60. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца	3ч.	- -	1ч. 1ч.	Выступление на концерте. Исполнение песни
29.01. – 02.02.2024	61. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца 62-63. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца	3ч.	- -	1ч.	Наблюдение
Февраль (12 часов)					
05.02. – 09.02.2024	64. Активизация и развитие творческих способностей 65-66. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца	3ч.	- -	1ч. 1ч.	Наблюдение Игра, обсуждение мероприятия
12.02. – 16.02.2024	67-68. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца. 69. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца	2ч.	- 1ч.	1ч. -	Наблюдение Беседа
19.02. – 23.02.2024	70-71. Активизация и развитие творческих способностей 72. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца	3ч.	1ч.	-	Наблюдение

26.02-01.03.2024	73. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца. 74-75. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца	3ч.	-	1ч.	Наблюдение
Март (15часов)					
04.03. – 07.03.2024	76. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца 77-78. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца	3ч.	-	1ч.	Наблюдение Индивидуальная проверка
11.03. – 15.03.2024	79-80. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца 81. Активизация и развитие творческих способностей	3ч.	- -	1ч. 1ч.	Наблюдение Обсуждение мероприятия
18.03. – 22.03.2024	82-83. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца 84. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца	3ч.	- 1ч.	1ч.	Игра-викторина Беседа
25.03. – 29.03.2024	85. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца 86-87. Активизация и развитие творческих способностей	3ч.	-	1ч.	Наблюдение
Апрель (12часов)					
01.04. – 05.04.2024	88-89. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца. 90. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца.	3ч.	-	1ч	Наблюдение
08.04. – 12.04.2024	91. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца 92-93. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца	3ч.	-	1ч.	Индивидуальная проверка
15.04. – 19.04.2024	94-95. Активизация и развитие творческих способностей 96. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца.	3ч..	-	1ч.	Наблюдение
22.04. – 26.04 2024	97-98. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца 99. Активизация и развитие творческих способностей	3ч.		3ч.	Выступление на концерте
Май (6 часов)					
29.04. – 03.05.2024	100. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца. 101-102. Освоение основных	3ч.	-	2ч.	Наблюдение

	движений элементов танца: элементы современного танца				
06.05. – 08.05.2024	103 -105. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца.	3ч.	-	2ч.	Наблюдение
13.05. -17.05.2024	106.- 108. Активизация и развитие творческих способностей.	3ч.	-	2ч.	Наблюдение Индивидуальная проверка
20.05.-24.05.2024			-		
27.05.-31.05.2024			-		
	Всего за второе полугодие	108ч.	8ч.	70ч.	

СОГЛАСОВАНО

«31» августа 2023 г.



директор МОУДО «ГЦДТ»

И.Л. Ковалёв

**Календарный учебный график
к дополнительной общеразвивающей программе «Развитие творческих способностей детей
средствами вокального искусства» - Хореография
на 2023 – 2024 учебный год**

Продолжительность учебного года		02.09.2023 по 29.05.2024				
	Год обучения	Кол-во учащихся	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в 1 полугодии	Кол-во часов во 2 полугодии	Кол-во часов в год
Группа № 5	4	10 чел.	3ч.	51ч.	108ч.	108ч.
Продолжительность учебного процесса		36 недель				
Режим работы		1 раза в неделю по 3 часа				
Выходные		Суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации				
Проведение входного и текущего контроля, промежуточной аттестации (в соответствии с дополнительной общеразвивающей программой).						
Зимние каникулы		31.12.2023 - 08.01.2024				
Летние каникулы		01.06.2024 - 31.08.2024				

Расписание:

День недели	Время занятия	Перемена
Понедельник	15:30 - 16:10	5 минут
	16:15-16:55	5 минут
	17:00-17:40	

Дата проведения занятия	Темы, разделы	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
Сентябрь (12 часов)					
04.09.- 08.09.2023	1-2. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 3. Вводные занятия. Введение в предмет. Правила техники безопасности.	3ч.	1ч.	1ч. 1 ч.	Беседа.
11.09.-	4-6. Освоение основных		-	1ч.	

15.09.2023	движений элементов танца: элементы классического танца.	3ч	2ч.		Наблюдение
18.09- 22.09.2023	7-9. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца.	3ч.	1ч. -	- 2ч.	Текущий контроль
25.09- 29.09.2023	10-12. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца.	3ч.	1ч -	- 2ч.	Текущий контроль
Октябрь (15 часов)					
02.09.- 06.10.2023	13. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 14-15. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца	3ч.	- -	1ч. 1ч.	Наблюдение (текущий)
09.10- 13.10.2023	16. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца. 17-23. Активизация и развитие творческих способностей	3ч.	1ч.	1ч. 1ч.	Наблюдение (текущий)
16.10.- 20.10.2023	23-20. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 21. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца	3ч.	- 1ч.	1ч. 1ч.	Наблюдение (текущий) Беседа
23.10- 27.10.2023	22-23. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца. 24 . Активизация и развитие творческих способностей	3ч.	1ч.	1ч 1ч.	Беседа Наблюдение
30.10. – 03.11.2023	25. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 26-27. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца	3ч.	- -	1ч. 2ч.	Беседа Индивидуальная проверка
Ноябрь (12 часов)					
07.11. – 10.11.2023	28-29. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца 30. Активизация и развитие творческих способностей	3ч.	-	2ч. 1ч.	выступление на концерте, конкурсе.
13.11. – 17.11.2023	31-32. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 33. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца	3ч.	- -	1ч. 2ч.	Наблюдение (текущий)
20.11. – 24.11.2023	34. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца 35-36. Активизация и развитие творческих способностей	3ч.	- 1ч.	1ч. 1ч.	Текущий контроль
27.11. – 01.12.2023	37. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений.	3ч.	- 1ч	1ч. 1ч.	Индивидуальная проверка

	39-39. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца				
. Декабрь (12 часов)					
04.12. – 08.12.2023	40. Активизация и развитие творческих способностей 41-42. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца	3ч.	- 1ч.	1ч. 1ч.	Наблюдение Индивидуальная проверка
11.12. – 15.12.2023	43. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца 44-45. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца	3ч.	- -	2ч. 1ч.	Исполнение творческих заданий
18.12. – 22.12.2023	46-47. Активизация и развитие творческих способностей 48. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца	3ч.	- -	2ч. 1ч.	Наблюдение (текущий)
25.12. – 29.12.2023	49. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца 50-51. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца	3ч.		1ч . 2ч.	Наблюдение Игра-викторина
	Всего за первое полугодие	51ч.	12ч.	39ч.	
Январь (12 часов)					
09.12.- 31.12.2024	52. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 53-54. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца	3ч.	1ч.	- 2ч.	Беседа Наблюдение
15.01. – 19.01.2024	55 . Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца. 56 -57. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца	3ч.	1ч.	1ч.	Беседа Индивидуальная проверка
22.01. – 26.01.2024	58-59. Упражнения подготовительного характера. Освоение основных приемов движений. 60. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца	3ч.	- -	1ч. 1ч.	Выступление на концерте. Исполнение песни
29.01. – 02.02.2024	61. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца 62-63. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца	3ч.	- -	1ч.	Наблюдение
Февраль (12 часов)					
05.02. – 09.02.2024	64. Активизация и развитие творческих способностей 65-66. Освоение основных	3ч.	- -	1ч. 1ч.	Наблюдение Игра, обсуждение

	движений элементов танца: элементы историко-бытового танца				мероприятия
12.02. – 16.02.2024	67-68. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца. 69. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца	2ч.	- 1ч.	1ч. -	Наблюдение Беседа
19.02. – 23.02.2024	70-71. Активизация и развитие творческих способностей 72. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца	3ч.	1ч.	-	Наблюдение
26.02- 01.03.2024	73. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца. 74-75. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца	3ч.	-	1ч.	Наблюдение
Март (15часов)					
04.03. – 07.03.2024	76. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца 77-78. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца	3ч.	-	1ч.	Наблюдение Индивидуальная проверка
11.03. – 15.03.2024	79-80. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца 81. Активизация и развитие творческих способностей	3ч.	- -	1ч 1ч.	Наблюдение Обсуждение мероприятия
18.03. – 22.03.2024	82-83. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца 84. Освоение основных движений элементов танца: элементы классического танца	3ч.	- 1ч.	1ч.	Игра-викторина Беседа
25.03. – 29.03.2024	85. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца 86-87. Активизация и развитие творческих способностей	3ч.	-	1ч.	Наблюдение
Апрель (12часов)					
01.04. – 05.04.2024	88-89. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца. 90. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца.	3ч.	-	1ч	Наблюдение
08.04. – 12.04.2024	91. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца 92-93. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца	3ч.	-	1ч.	Индивидуальная проверка
15.04. – 19.04.2024	94-95. Активизация и развитие творческих способностей 96. Освоение основных	3ч..	-	1ч.	Наблюдение

	движений элементов танца: элементы народно-сценического танца.				
22.04. – 26.04.2024	97-98. Освоение основных движений элементов танца: элементы историко-бытового танца 99. Активизация и развитие творческих способностей	3ч.		3ч.	Выступление на концерте
Май (6 часов)					
29.04. – 03.05.2024	100. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца. 101-102. Освоение основных движений элементов танца: элементы современного танца	3ч.	-	2ч.	Наблюдение
06.05. – 08.05.2024	103 -105. Освоение основных движений элементов танца: элементы народно-сценического танца.	3ч.	-	2ч.	Наблюдение
13.05. - 17.05.2024	106.- 108. Активизация и развитие творческих способностей.	3ч.	-	2ч.	Наблюдение Индивидуальная проверка
20.05.- 24.05.2024			-		
27.05.- 31.05.2024			-		
	Всего за второе полугодие	108ч.	8ч.	70ч.	