

Календарный учебный график
к дополнительной общеразвивающей программе «В мире танца»
на 2021 – 2022 учебный год

Продолжительность учебного года				01.09.2021г. по 31.05.2022г.		
	Год обучения	Кол-во учащихся	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в 1 полугодии	Кол-во часов во 2 полугодии	Кол-во часов в год
Группа № 1	5	20 чел.	9ч.	153ч.	171ч.	324ч.
Продолжительность учебного процесса				36 недель		
Режим работы				3 раза в неделю по 3 часа		
Выходные				Суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации		
Проведение входного и текущего контроля, промежуточной аттестации (в соответствии с дополнительной общеразвивающей программой).						
Зимние каникулы				29.12.2021г.- 09.01.2022г.		
Летние каникулы				01.06.2022г. - 31.08.2022г.		

Расписание:

День недели	Время занятия	Перемена
Понедельник	17 ²⁵ -18 ¹⁰ 18 ¹⁵ -19 ⁰⁰ 19 ¹⁵ -20 ⁰⁰	18 ¹⁰ -18 ¹⁵ 19 ⁰⁰ -19 ¹⁵
Среда	17 ²⁵ -18 ¹⁰ 18 ¹⁵ -19 ⁰⁰ 19 ¹⁵ -20 ⁰⁰	18 ¹⁰ -18 ¹⁵ 19 ⁰⁰ -19 ¹⁵
Пятница	17 ²⁵ -18 ¹⁰ 18 ¹⁵ -19 ⁰⁰ 19 ¹⁵ -20 ⁰⁰	18 ¹⁰ -18 ¹⁵ 19 ⁰⁰ -19 ¹⁵

Дата проведения занятия	Тема	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
Сентябрь (9/30) Вводное занятие (3 часа) Классический танец (12 часов) Народно-сценический танец (12 часов) Репертуар (8 часов) Участие в концертах, конкурсах-фестивалях (4 часа) Всего: 39 часов					
01.09-03.09.21 №1	Вводное занятие. Беседа Вводное занятие. Беседа на тему: культура поведения и внешний вид на занятиях. ТБ в хореографическом зале	1 ч.	1ч.		Беседа (вводная)

	и правила поведения в ЦДТ.Репертуар. Повторение изученного репертуара на шестом году обучения	2 ч.		2 ч.	Практический показ (вводная)
№2	Объяснение упражнений: Классический танец.	1 ч.	1 ч.		Беседа (текущий)
	Исполнение комплекса: Классический танец. Репертуар. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях,	2 ч.		2 ч.	Наблюдение (текущий)
06.09-10.09.21 №3	Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец. Репертуар. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах	3 ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
№4	Объяснение упражнений: Классический танец.	1 ч.	1 ч.		Беседа (текущий)
	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар	2 ч.		2 ч.	Наблюдение (текущий)
№5	Объяснение упражнений: Классический танец.	1ч.	1 ч.		Беседа (текущий)
	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца –модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	2 ч.		2 ч..	Наблюдение (текущий)
13.09-17.09.21 №6	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар.	3 ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
№7	Объяснение упражнений: Классический танец.	1ч.	1 ч.		Беседа (текущий)
	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар.	2 ч.		2 ч..	Наблюдение (текущий)
№8	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца –	1 ч.	1 ч.		Беседа (текущий)

	модерн. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	2 ч.		2 ч.	Наблюдение (текущий)
20.09-24.09.21 №9	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	1 ч. 2 ч.	1 ч.	 2 ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
№10	. Отработка комбинаций из танца. Объяснение элементов танца –модерн. Исполнение комплекса: Танец – модерн. Репертуар	3 ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
№11	Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Танец – модерн. Репертуар.	1 ч. 2 ч.	1 ч.	 2 ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
27.09-30.09.21 №12	В кругу друзей.	3ч.	3ч		Игра (текущий)
№13	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Танец – модерн. Репертуар. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах	3 ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
<p align="center">Октябрь (9/30) Классический танец (13 часов) Народно-сценический танец (13 часов) Репертуар (10 часов) Участие в концертах (3 часов) Всего: 39 часа</p>					
01.10.21 №14	Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец. Репертуар. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, И конкурсах	1ч. 2 ч.	1 ч.	 2ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
04.10-08.10.21 №15	.Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец.	1ч. 2 ч.	1 ч.	 2ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)

№16	. Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец. Репертуар.	1 ч. 2 ч.	1 ч.	2ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
№17	Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец. Репертуар.	3ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
11.10-15.10.21 №18	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно –сценический танец. Репертуар	1ч. 2 ч.	1 ч.	2ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
№19	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно –сценический танец. Репертуар.	1 ч. 2 ч.	1ч.	2 ч..	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
№20	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Репертуар. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах. Репертуар.	3ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
18.10-22.10.21 №21	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца –модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Танец –модерн. Народно – сценический танец. Репертуар	1ч. 2 ч.	1 ч	2ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
№22	Объяснение элементов танца –модерн. Исполнение комплекса: Танец –модерн. Репертуар.	3ч.		3ч.	Наблюдение (текущий)
№23	.Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца –модерн. Исполнение комплекса народно – сценический танец. Танец –	1ч. 2 ч.	1ч.	2 ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)

	модерн. Репертуар.				
25.10-29.10.21 №24	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца модерн. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	1 ч. 2 ч.	1 ч.	 2ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
№25	Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Танец – модерн.Репертуар. Концерты, участие в региональных, Российских,Международных фестивалях, конкурсах.	3ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
№26	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец.	1 ч. 2 ч.	1 ч.	 2ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
<p align="center">Ноябрь (8/28) Классический танец (11часов) Народно-сценический танец (11 часов) Репертуар (11 часов) Участие в концертах (3 часа) Всего: 36 часов</p>					
01.11-05.11.21 №27	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец	1 ч. 2 ч.	1 ч.	 2 ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
№28	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.	3 ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
08.11-12.11.21 №29	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Репертуар. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.	1 ч. 2 ч.	1 ч.	 2 ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
№30	Объяснение движений. Классический танец.	1 ч.	1 ч.		Беседа (текущий)

	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец.	2 ч.		2 ч.	Наблюдение (текущий)
№31	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар.	1 ч. 2 ч.	1 ч.	 2 ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
15.11-19.11.21 №32	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	3ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
№33	Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Танец – модерн. Репертуар.	1ч. 2 ч.	1 ч.	 2 ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
№34	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Танец – модерн. Репертуар.	1 ч. 2 ч.	1 ч.	 2 ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
22.11-26.11.21 №35	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар.	3 ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
№36	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Репертуар.	1ч. 2 ч.	1 ч.	 .2 ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
№37	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Танец –	3 ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)

	модерн.				
29.11-30.11.21 №38	Объяснение упражнений: Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Репертуар.	1 ч. 2 ч.	1 ч.	 2 ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
<p align="center">Декабрь (9/30) Классический танец (12 часов) Народно-сценический танец (12 часов) Репертуар (12 часов) Участие в концертах (3 часа) Всего 39 часов</p>					
01.12-03.12.21 №39	В кругу друзей	3ч.	3ч		Игра (текущий)
№40	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Танец – модерн. Народно – сценический танец. Репертуар.	1 ч. 2 ч.	1 ч.	 2 ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
06.12-10.12.21 №41	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	1 ч. 2 ч.	1 ч.	 2 ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
№42	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	3 ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
№43	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	1 ч. 2 ч.	1 ч.	 2 ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)

13.12-17.12.21 №44	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар	3 ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
№45	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар.	1 ч. 2 ч.	1 ч.	 2 ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
№46	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Репертуар.	3 ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
20.12-24.12.21 №47	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Репертуар.	1 ч. 2 ч.	1 ч.	 2 ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
№48	Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец. Репертуар.	1 ч. 2 ч.	1 ч.	 2 ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
№49	Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец. Репертуар. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.	1 ч. 2 ч.	1 ч.	 2 ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
27.12-31.12.21 №50	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Танец – модерн. Репертуар.	1 ч. 2 ч.	1 ч.	 2 ч.	Беседа (промежуточный) Наблюдение (промежуточный)
№51	В кругу друзей.	3 ч.		3 ч.	Игра (текущий)
	Всего за первое полугодие	153ч	35ч.	118ч	
Январь (8/22) Классический танец (11часов) Народно-сценический танец (11 часов) Репертуар (5 часа)					

Участие в концертах (3 часа) Всего 30 часов					
10.01-14.01.22 №52	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.	1 ч. 2 ч.	1 ч.	 2ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
№53	Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.	3 ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
№54	Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец. Репертуар. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.	1 ч. 2 ч.	1 ч.	 2ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
17.01-21.01.22 №55	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.	1 ч. 2 ч.	1 ч.	 2ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
№56	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Танец-модерн.	3 ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
№57	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно	1 ч.	1 ч.		Беседа (текущий)

	– сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно –сценический танец. Репертуар. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.	2 ч.		2ч.	Наблюдение (текущий)
24.12-28.12.22 №58	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно –сценический танец. Репертуар	1ч. 2 ч.	1ч.	 2ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
№59	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца –модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	1ч. 2 ч.	1ч.	 2ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
№60	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар	1ч. 2 ч.	1ч.	 2ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
31.01.22 №61	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно –сценический танец. Репертуар	1ч. 2 ч.	1ч.	 2ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
Февраль (8/25) Классический танец (11часов) Народно-сценический танец (11 часов) Репертуар (8 часов) Участие в концертах (3часа) Всего: 33 часа					
01.02-04.02.22 №62	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса:Народно	1ч. 2 ч.	1ч.	 2ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)

	– сценический танец. Танец – модерн. Репертуар. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах				
№63	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец	1ч. 2 ч.	1ч.	 2ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
07.02-11.02.22 №64	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Танец – модерн.Репертуар.Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.	1ч. 2 ч.	1ч.	 2ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
№65	Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.	3ч.		.3ч.	Наблюдение (текущий)
№66	Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.	1ч. 2 ч.	1ч.	 2ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
14.02-18.02.22 №67	Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец.Концерты, участие в Региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.	1ч. 2 ч.	1ч.	 2ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
№68	Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец. Репертуар. Концерты, участие в региональных, Российских,	3ч.		.3ч.	Наблюдение (текущий)

	Международных фестивалях, конкурсах				
№69	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец.	1ч. 2 ч.	1ч.	 2ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
21.02-25.02.22 №70	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар.	3ч.		3ч.	Наблюдение (текущий)
№71	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Репертуар. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах.	1ч. 2 ч.	1ч.	 2ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
28.02.22 №72	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар.	1ч. 2 ч.	1ч.	 2ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
Март (8\28) Классический танец (10 часов) Народно-сценический танец (10 часов) Репертуар (10 часов) Участие в концертах (6 часов) Всего: 36 часов					
01.03-04.03.22 №73	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	1ч 2 ч.	1ч	 2ч..	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
№74	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса. Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	1ч. 2 ч.	1ч.	 2ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
07.03-11.03.22	Объяснение движений в народно	3 ч.		3 ч.	Наблюдение

№75	– сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.				(текущий)
№76	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар	1ч.	1ч.		Беседа (текущий)
		2 ч.		2ч.	Наблюдение (текущий)
14.03-18.03.22 №77	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Концерты, участие в региональных, Российских, Международных фестивалях, конкурсах. Репертуар.	1ч.	1ч.		Беседа (текущий)
		2 ч.		2ч.	Наблюдение (текущий)
№78	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Репертуар.	3ч.		3ч.	Наблюдение (текущий)
№79	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Модерн.	1ч.	1ч.		Беседа (текущий)
		2 ч.		2ч.	Наблюдение (текущий)
21.03-25.03.22 №80	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец.	1ч.	1ч.		Беседа (текущий)
		2 ч.		2ч.	Наблюдение (текущий)
№81	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Танец –	1ч.	1ч.		Беседа (текущий)
		2 ч.		2ч.	Наблюдение (текущий)

	модерн.				
№82	Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Танец – модерн. Репертуар.	1 ч. 2 ч.	1 ч.	2 ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
28.03-31.03.22 №83	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	3 ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
№84	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар.	3 ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
<p align="center">Апрель (9/30) Классический танец (12 часов) Народно-сценический танец (12 часов) Репертуар (12 часов) Участие в концертах (3 часа) Всего 39 часов</p>					
01.04.22 №85	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Репертуар.	1 ч. 2 ч.	1 ч.	2 ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
04.04-08.04.22 №86	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Танец – Модерн. Репертуар.	1 ч. 2 ч.	1 ч.	2 ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
№87	В кругу друзей.	3 ч.	3 ч.		Игра (текущий)
№88	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Танец – модерн. Народно – сценический	1 ч. 2 ч.	1 ч.	2 ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)

	танец. Репертуар.				
11.04-15.04.22 №89	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар	3ч.		3ч.	Наблюдение (текущий)
№90	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	1ч. 2 ч.	1ч.	 2ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
№91	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	1ч. 2 ч.	1ч.	 2ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
18.04-22.04.22 №92	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар.	1ч. 2 ч.	1ч.	 2ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
№93	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар.	3ч.		3ч.	Наблюдение (текущий)
№94	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Репертуар.	1ч. 2 ч.	1ч.	 2ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
25.04-29.04.22 №95	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец.	1ч. 2 ч.	1ч.	 2 ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
№96	Объяснение упражнений:	3ч.		3ч.	Наблюдение

	Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец. Репертуар.				(текущий)
№97	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение элементов танца – модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Танец – модерн. Репертуар.	3ч.		3ч.	Наблюдение (текущий)
<p align="center">Май (8/25) Классический танец (9 часов) Народно-сценический танец (9 часов) Репертуар (9 часов) Участие в концертах (3 часа) Заключительное занятие (3 часа) Всего 33 час</p>					
02.05- 06.05.22 №98	Объяснение упражнений: Классический танец. Исполнение комплекса: Классический танец.	1ч. 2 ч.	1ч.	 2ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
№99	В кругу друзей.	3ч.	3ч.		Беседа (текущий)
№100	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца –модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Танец –модерн. Народно – сценический танец. Репертуар.	3 ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
10.05-13.05.22 №101	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца –модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно –сценический танец. Танец –модерн.	1ч. 2 ч.	1ч.	 2ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
№102	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца –модерн. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно	1ч. 2 ч.	1ч.	 2ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)

	–сценический танец. Танец –модерн. Репертуар.				
16.05- 20.05.22№103	Объяснение движений в народно – сценическом танце. Объяснение элементов танца –модерн. Исполнение комплекса: Народно – сценический танец. Танец – модерн. Репертуар	1ч. 2 ч.	1ч. 	 2ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
№104	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец.	3 ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
№105	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно –сценический танец. Репертуар.	1ч. 2 ч.	1ч. 	 2ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
23.05-27.05.22 №106	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танцеИсполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар	3 ч.		3 ч.	Наблюдение (текущий)
№107	Объяснение упражнений: Классический танец. Объяснение движений в народно – сценическом танце. Исполнение комплекса: Классический танец. Народно – сценический танец. Репертуар.	1ч. 2 ч.	1ч. 	 2ч.	Беседа (текущий) Наблюдение (текущий)
№108	Заключительное занятие. Повторение и закрепление изученного материала по темам. Диагностика итоговых результатов	1 ч. 2 ч.	1 ч. 	 2 ч.	Беседа (переводной) Наблюдение (переводной)
	Всего за второе полугодие.	171 ч.	41 ч.	130 ч.	
	Итого за год	324ч.	76 ч.	248 ч.	