

Учебно-тематический план по предмету «Путешествие в мир графики»

Ознакомительный модуль – 1 год обучения

	Т Е М А	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		теория	практика	всего	
Тема 1.	Вводное занятие. Инструменты и материалы. Техника безопасности.	1	2	3	Опрос
Раздел 1: Хроматические цвета. Смешивание.					
Тема 1.	Путешествие по стране Рисовандии.	1	2	3	Опрос, практикум
Тема 2.	Основные хроматические цвета.	2	4	6	Опрос, просмотр работ.
Тема 3.	Лессировка.	2	4	6	Опрос, просмотр работ
Тема 4.	Основные и составные цвета.	2	4	6	Опрос, просмотр работ.
Тема 5.	Графические приемы и техники.	3	6	9	Опрос, просмотр работ.
Тема 6.	Технический прием - кляксография.		6	6	Опрос, просмотр работ.
Тема 7.	Способ рисования «по мокрому фону». Смещение цвета в технике «а-ля прима».	3	6	9	Опрос, просмотр работ.
Тема 8.	Технический прием - монотипия.	3	6	9	Наблюдение, просмотр работ.
Тема 9.	Технические приемы – работа с фактурой.	3	15	18	Наблюдение, просмотр работ.
Раздел 2: Теплые и холодные цвета					
Тема 1.	Знакомство с теплой цветовой гаммой.	2	4	6	Опрос, просмотр работ.
Тема 2.	Знакомство с холодной цветовой гаммой.	2	4	6	Опрос, просмотр работ.
Раздел 3: Сближенные цвета					
Тема 1.	Цветовой круг (солнечный спектр). Сближенные цвета.	3	6	9	Опрос, просмотр работ.
Тема 2.	Технический прием работы – набрызг.	2	4	6	Опрос,

	Т Е М А	Количество часов			Формы
	Работа с пространством. Промежуточная аттестация за 1 полугодие	1	2	3	просмотр работ
Раздел 4: Яркие и нежные цвета					
Тема 1.	Способы изображения полевых и садовых цветов.	3	9	12	Опрос, просмотр работ
Тема 2.	Фломастеры и цветные карандаши. Смешивание двух техник.	3	9	12	Опрос, наблюдение, просмотр работ.
Раздел 5: Ахроматические цвета					
Тема 1.	Ахроматические цвета.	3	6	9	Опрос, просмотр работ.
Тема 2.	Ахроматические цвета. Узор.	3	6	9	Опрос, просмотр работ.
Раздел 6: Контрастные цвета					
Тема 1.	Контрастные цвета.	3	6	9	Опрос, просмотр работ.
Тема 2.	Натюрморт. Способ изображения мозаика.	3	6	9	Опрос, просмотр работ.
Раздел 7: Полный цветовой круг					
Тема 1.	Разноцветный фейерверк. Технический прием – заливка	3	6	9	Опрос, практикум.
Тема 2.	Музыка цветов. Настроение в цвете.	3	6	9	Опрос, просмотр работ.
Тема 3.	Технический прием – работа с трафаретом.	3	6	9	Опрос, просмотр работ.
Раздел 8. Итоговое контрольное занятие					
Тема 1.	Контрольные работы. Промежуточная аттестация за 2 полугодие (переводная)	1 1	2 2	3 3	Опрос, просмотр работ.
Раздел 9. Самостоятельная художественная деятельность					
Тема 1.	Самостоятельная художественная творческая деятельность	3	15	18	Выставки, конкурсы
	Всего:	62	154	216	

СОГЛАСОВАНО

«31» августа 2023 г.

директор МОУДО «ТЦДТ»

И.Л. Ковалёв



Учебно-тематический план по предмету «Путешествие в мир графики»

Ознакомительный модуль – 2 год обучения

Т Е М А		Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		теория	практика	всего	
Раздел 1. Основы рисунка					
Тема 1.	Композиционное рисование	2	4	6	Опрос, просмотр работ
Тема 2.	Техника акварель с восковыми мелками	2	4	6	Опрос, просмотр работ
Тема 3.	Виды и техники в графике	3	6	9	Опрос, наблюдение, просмотр работ
Тема 4.	Перспектива. Построение предметов.	2	10	12	Опрос, наблюдение, анализ самостоятельных работ.
Тема 5.	Декоративный рисунок. Орнамент.	2	4	6	Опрос, просмотр работ.
Тема 6.	Рисование животных.	2	4	6	Опрос, просмотр и анализ самостоятельных работ.
	Промежуточная аттестация за 1 полугодие	1	2	3	
Тема 7.	Рисунок фигуры человека	3	6	9	Опрос, просмотр работ.
Тема 8.	Портрет	2	7	9	Опрос, просмотр работ.
Тема 9.	Пейзаж в графике.	2	7	9	Опрос, просмотр работ.
Тема 10.	Натюрморт.	2	7	9	Опрос,

Т Е М А		Количество часов			Формы
					просмотр работ.
Тема 11.	Зачет	2	4	6	Просмотр работ, мини-выставка.
Раздел 2. Пятно как средство выражения.					
Тема 1.	Пятно – как средство выражения. Ритм пятен.	2	7	9	Опрос, просмотр работ.
Раздел 3. Итоговое занятие					
Тема 1.	Итоговое занятие. Промежуточная аттестация за 2 полугодие (переводная)	1	2	3	Опрос, наблюдение, анализ самостоятельных работ
Раздел 4. Самостоятельная художественная творческая деятельность					
Тема 1.	Творческая работа	1	5	6	Просмотр работ, Выставка.
	Всего:	29	79	108	



**Учебно-тематический план по предмету «Путешествие в мир живописи»
Ознакомительный модуль – 2 год обучения**

ТЕМА		Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		теория	практика	всего	
Раздел 1. Цветоведение					
Тема 1.	Основы живописи	1	2	3	Устный опрос, анализ творческих работ.
Тема 2.	Цвет в живописи	1	2	3	Устный опрос, наблюдение, просмотр и анализ работ.
Тема 3.	Основные, составные и дополнительные цвета	1	2	3	Устный опрос, просмотр и анализ работ.
Тема 4.	Цветовая гамма: тёплые и холодные цвета.	1	5	6	Собеседование, просмотр и анализ творческих работ.
Тема 5.	Выразительные возможности цвета в живописи	1	5	6	Собеседование, анализ творческих работ.
Тема 6.	Цвет, как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета	1	5	6	Устный опрос, просмотр и анализ творческих работ.
Тема 7.	Пространственные свойства цвета	1	5	6	Собеседование, анализ творческих работ.
Раздел 2. Техники живописи					
Тема 1.	Классические техники живописи	1	5	6	Устный опрос, наблюдение и анализ учебных работ.
Тема 2.	Нетрадиционные техники живописи	1	2	3	Устный опрос, просмотр и анализ работ.
Тема 3.	Многослойная техника живописи гуашью	1	3	3	Устный опрос, просмотр и анализ работ.
	Промежуточная аттестация за 1 полугодие		2	3	
Тема 4.	Смешанная техника	1	5	6	Устный опрос,

					просмотр и анализ творческих работ.
Раздел 3. Жанры живописи					
Тема 1.	Анималистическая живопись	1	5	6	Собеседование, просмотр и анализ работ.
Тема 2.	Волшебный мир сказок и былин	1	8	9	Собеседование, наблюдение, просмотр и анализ творческих работ.
Тема 3.	В мире портретов	1	8	9	Собеседование, просмотр и анализ учебных работ.
Тема 4.	Мир пейзажа	1	5	6	Устный опрос, просмотр и анализ творческих работ.
Тема 5.	Натюрморт	1	5	6	Собеседование, наблюдение и анализ самостоятельных работ.
Раздел 4. Композиционная живопись					
Тема 1.	Основы композиции	1	5	6	Устный опрос, практикум - наблюдение и анализ самостоятельных работ.
Раздел 5. Зачет					
Тема 1.	Итоговое занятие. Промежуточная аттестация за 2 полугодие (переводная)	1	2	3	Устный опрос, просмотр и анализ самостоятельных работ.
Раздел 6. Самостоятельная художественная творческая деятельность					
Тема 1.	Творческая работа	1	8	9	Собеседование, просмотр работ. Выставка
	Всего:	19	89	108	

СОГЛАСОВАНО

«31» августа 2023 г.

директор МОУДО «ТЦДТ»

И.Л. Ковалёв



**Учебно-тематический план по предмету «Живопись»
Практический модуль - 3 год обучения**

Т Е М А		Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		теория	практика	всего	
Раздел 1. Цветоведение.					
Тема 1.	Вводное занятие. Основы цветоведения.	1	2	3	Собеседование, просмотр и анализ работ.
Тема 2.	Цветовые градации	1	5	6	Собеседование, просмотр и анализ работ.
Тема 3.	Цветовые ассоциации	1	5	6	Опрос, наблюдение, просмотр и анализ самостоятельных работ.
Тема 4.	Гармония цвета.	2	7	9	Опрос, наблюдение, просмотр и анализ самостоятельных работ.
Раздел 2. Техники живописи.					
Тема 1.	Акварель в различных жанрах живописи	1	5	6	Собеседование, наблюдение и анализ учебных работ.
Тема 2.	Техники акварели	2	4	6	Собеседование, просмотр и анализ работ.
Тема 3.	Живопись пастелью	1	5	6	Собеседование, просмотр и анализ работ.
Тема 4.	Смешанная техника. Промежуточная аттестация за 1 полугодие	1	3 2	3 3	Опрос, наблюдение и анализ учебных работ.
Раздел 3. Жанры живописи.					
Тема 1.	Жанры живописи	1	5	6	Опрос, наблюдение, просмотр и анализ самостоятельных работ.
Тема 2.	Пейзажная живопись	1	8	9	Собеседование,

Т Е М А		Количество часов			Формы
					просмотр и анализ работ.
Тема 3.	Живопись натюрморта	1	8	9	Собеседование, наблюдение, просмотр и анализ работ.
Тема 4.	Человек, как художественный образ	2	10	12	Опрос, самостоятельная работа - наблюдение и анализ учебных работ.
Раздел 4. Композиционная живопись					
Тема 1.	Основы композиции.	1	5	6	Опрос, просмотр и анализ работ.
Тема 2.	Законы перспективы	2	7	9	Опрос, наблюдение, просмотр и анализ самостоятельных работ.
Раздел 5. Итоговое занятие					
Тема 1.	Творческий турнир. Промежуточная аттестация за 2 полугодие (переводная)	1	2	3	Опрос, наблюдение, просмотр и анализ самостоятельных работ.
Раздел 6. Самостоятельная художественная творческая деятельность					
Тема 1.	Самостоятельная художественная творческая деятельность.	-	6	6	Просмотр и анализ творческих работ. Выставка.
	Всего	19	89	108	



**Учебно-тематический план по предмету «Рисунок»
Практический модуль - 3 год обучения**

Т Е М А		Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		теория	практика	всего	
Раздел 1. Основы художественного изображения.					
Тема 1.	Рисунок и графические возможности изобразительного искусства.	2	4	6	Собеседование, наблюдение, практикум
Тема 2.	Жизнь костюма в театре.	2	4	6	Опрос, наблюдение и анализ учебных работ
Тема 3.	Изображаем, украшаем.	2	4	6	Опрос, просмотр и анализ работ
Тема 4.	Особенности образного языка плаката.	2	4	6	Опрос, просмотр и анализ работ
Тема 5.	Натюрморт. Изображение предметного мира	3	6	9	Опрос, наблюдение и анализ самостоятельных работ
Тема 6.	Изображение пространства Виды перспективы в изобразительном искусстве.	3	6	9	Опрос, наблюдение, анализ учебных работ
Тема 7.	Пейзаж – настроение. Природа и художник Природа как отклик переживаний художника. Промежуточная аттестация за 1 полугодие	1 1	2 2	3 3	Опрос, просмотр и анализ творческих работ
Тема 8.	Портрет. Сатирические образы человека	3	6	9	Опрос, контрольная - просмотр и анализ учебных работ
Раздел 2. По странам и континентам					
Тема 1.	Красота фигуры человека в движении.	3	9	12	Опрос, наблюдение,

Т Е М А		Количество часов			Формы
					просмотр и анализ учебных работ
Тема 2.	Образные возможности освещения в портрете	2	7	9	Опрос, просмотр и анализ творческих работ
Тема 3.	Путешествие по знойной Африке.	2	7	9	Опрос, просмотр и анализ тематических работ
Тема 4.	Изображение реальность и фантазия. Украшение - реальность и фантазия.	2	7	9	Опрос, наблюдение, просмотр и анализ творческих работ
Раздел 3. Итоговое занятие					
Тема 1.	Итоговое занятие. Промежуточная аттестация за 2 полугодие (переводная)	1	5	6	Опрос, просмотр и анализ тематических работ
Раздел 4. Самостоятельная художественная творческая деятельность					
Тема 1.	Самостоятельная художественная творческая деятельность.	-	6	6	Выставка, просмотр и анализ творческих работ.
	Всего:	29	79	108	

СОГЛАСОВАНО

«31» августа 2023 г.

директор МОУДО «ТЦДТ»

И.Л. Ковалёв

Учебно-тематический план по предмету «Графика»

5 год обучения

Т Е М А		Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		теория	практика	всего	
Раздел 1. Линейное - конструктивное построение					
Тема 1.	Общие сведения о целях и задачах предмета. Материалы и оборудование. Изобразительные средства и приемы рисования.	2	4	6	Опрос, просмотр и анализ учебных работ
Тема 2.	Линейное - конструктивное построение.	2	4	6	Опрос, просмотр и анализ учебных работ
Тема 3.	Способы построения перспективных изображений.	2	7	9	Опрос, просмотр и анализ учебных работ
Тема 4.	Рисунок драпировок со складками.	2	4	6	Опрос, просмотр и анализ учебных работ
Тема 5.	Сквозное конструктивное построение гипсовых тел.	2	4	6	Опрос, просмотр и анализ учебных работ
Тема 6.	Натюрморт.	2	7	9	Опрос, просмотр и анализ учебных работ
Тема 7.	Тематический натюрморт.	1	2	3	Опрос, просмотр и анализ учебных работ
	Промежуточная аттестация за 1 полугодие	1	2	3	
Тема 8.	Композиционный рисунок.	2	4	6	Опрос, просмотр и анализ учебных работ
Тема 9.	Пейзаж.	2	7	9	Опрос, просмотр и анализ творческих работ
Раздел 2. Фигура человека.					
Тема 1.	Изображение фигуры человека.	3	9	12	Опрос, просмотр и анализ учебных работ
Тема 2.	Рисунок деталей головы.	3	9	12	Опрос, просмотр и анализ учебных работ
Тема 3.	Портрет.	3	9	12	Опрос, просмотр и анализ учебных работ
Раздел 3. Итоговое занятие					

Т Е М А		Количество часов			Формы аттестации/ контроля
Тема 1.	Зачет. Промежуточная аттестация за 2 полугодие (переводная)	1	3 2	3 3	Контрольная работа – опрос, наблюдение и анализ самостоятельных работ
Раздел 4. Самостоятельная художественная творческая деятельность					
Тема 1.	Самостоятельная художественная творческая деятельность	-	3	3	Наблюдение и анализ творческих работ
	Всего:	28	80	108	

СОГЛАСОВАНО

«31» августа 2023 г.

директор МОУДО «ТЦДТ»

И.Л. Ковалёв



Учебно-тематический план по предмету «Живопись»

3-й модуль - 5 год обучения

Т Е М А		Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		теория	практика	всего	
Раздел 1. Цветоведение					
Тема 1.	Закон цветового контраста.	2	10	12	Собеседование, просмотр и анализ учебных работ.
Раздел 2. Техники живописи					
Тема 1.	Техники акварельной живописи.	1	14	15	Опрос, просмотр и анализ самостоятельных работ.
Раздел 3. Жанры живописи					
Тема 1.	Натюрморт	1	11	12	Опрос, просмотр и анализ самостоятельных работ.
Тема 2.	Портрет. Промежуточная аттестация за 1 полугодие	1 1	11 2	12 3	Опрос, наблюдение, просмотр и анализ учебных работ.
Тема 3.	Пейзаж	1	11	12	Опрос, наблюдение, просмотр и анализ учебных работ.
Раздел 4. Композиционная живопись					
Тема 1.	Перспектива.	2	13	15	Опрос, наблюдение, просмотр и анализ учебных работ.
Тема 2.	Перспектива в архитектуре.	2	13	15	Опрос, наблюдение, просмотр и анализ учебных работ.
Раздел 5. Итоговое занятие					
Тема 1.	Зачет. Промежуточная аттестация за 2 полугодие (переводная)	1	3 2	3 3	Опрос, наблюдение, просмотр и анализ зачётных творческих работ.
Раздел 6. Самостоятельная художественная творческая деятельность					
Тема 1.	Самостоятельная художественная творческая деятельность	-	6	6	Обсуждение, наблюдение, просмотр и анализ творческих работ. Выставки, конкурсы.
Всего:		12	96	108	