

Система оценки результатов освоения программы «Спортивные танцы».

Система оценки результатов освоения программы состоит из входного, текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

Входной контроль знаний -проводится в сентябре с целью выявления первоначального уровня двигательного развития, возможностей учащихся, поступивших на 1 год обучения или уровня знаний и умений, осваивающих программу 2-го года обучения и ранее не занимающихся по данной дополнительной общеразвивающей программе.

Текущий контроль знаний учащихся проводится с целью установления фактического уровня теоретических знаний и практических умений и навыков по темам программы. Текущий контроль может проводиться в следующих формах: беседа, устный опрос, наблюдение, практические задания, игра, тестирование, комплексы упражнений, эстафеты, сюжетные занятия.

Промежуточная аттестация проводится как оценка результатов обучения за определённый промежуток учебного времени. Промежуточная аттестация учащихся включает в себя проверку двигательного развития. Промежуточная аттестация учащихся может проводиться в следующих формах: беседа, наблюдение, практические задания, игра, тестирование, комплексы упражнений, эстафеты, сюжетные занятия.

Результаты промежуточной (переводной) аттестации заносятся в протоколы.

Итоговая аттестация учащихся проводится по окончании обучения по дополнительной общеразвивающей программе. Результаты итоговой аттестации заносятся в протоколы.

Критерии отслеживания результативности освоения программы.

Уровни освоения программы детьми старшего дошкольного возраста(5-6лет)

Высокий уровень.

Уверенно, с хорошей амплитудой движения танца. Способен самостоятельно выполнить танец.

Средний уровень.

Без усилий выполняет движения танца. Может замечать свои ошибки в технике выполнений.

Низкий уровень.

Не замечает ошибок в технике выполнения. С интересом включается в танец, но невнимателен, отвлекается. Интерес к освоению новых упражнений неустойчив.

Уровни освоения программы детьми старшего дошкольного возраста(6-7 лет)

Высокий уровень.

Равновесие устойчивое. Упражнения выполняет с хорошей амплитудой, выразительно.

Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности. Самостоятельно протанцовывает все движения.

Средний уровень.

Равновесие сохраняет. Упражнения выполняет, проявляет интерес к новым элементам танца.

Наблюдаются элементы творчества.

Низкий уровень. Допускает ошибки в основных элементах танца. Слабо контролирует технику выполнения. Допускает нарушения в играх. Без усилия и интереса осваивает новые упражнения.

В конце каждого учебного года подводится результативность усвоения программы, выявляются проблемы, производится корректировка пробелов.

Результаты вписываются в диагностическую карту результативности усвоения программы (по каждому году обучения).

Разработаны критерии (теоретические и практические) оценки знаний, умений и навыков по программе.

Таблица 1. Диагностика двигательного развития

Ф.И. РЕБЕНКА	СФОРМИРОВАННОСТЬ ОСНОВНЫХ ДВИЖЕНИЙ							
	1		2		3		4	
	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К

Примечание:

Под номерами в таблице оценка основных движений в соответствии с реальным возрастом ребенка:

1 — осанка;

2 — комплекс ОРУ;

3 — равновесие и координация, гибкость;

4 — выполнение композиции;

Н — начало года; К — конец года